

فكيف اذا خالف وعلى تقدير تفرقة فعله لسته مرة قبل ان ياتي العلم
الرابع حديث النبي **قوله** ان يكتب الى العمدة الى ان يحكمكم قسما في
التصريح باسمهم في حديث النبي ايضا **قوله** قيل لانه العمدة
مرسل طاور عبد بن سعدان ثم يشاءم له من قالوا ذلك للنبي صلى
الله عليه وسلم **قوله** لا يقبلون الا كتابا عليه كما تحرفوا من شرف
اسرائيل واسفارا بان الاحوال المعروضة عليهم ينبغي ان تكون
مما لا يطلع عليها غيرهم قاله العلامة الكرماني **قوله** فما صنف
خاتما وروى فاضطرب اى سئل ان يصنع او يضرب كما يقال الكتب
اذما لان يكتب له كما في الفائق **قوله** في كفه حاله من السباح
او من المضاعف اليها ما الخاتمة اى كالمناظر الى مياض الخاتمة تلك
كون الخاتمة في كفه صلى الله عليه وسلم فان قلت الخاتمة
ليس في الكف بل في الاصبع قلت في الاصبع قلبه من يات
قلت الاصبع في الخاتمة لا الخاتمة في الاصبع قلبه من يات
القلب كونه من الناقة على الخوص واعلم انه يشهد لهذا الحديث
حديث النبي ايضا المتفق عليه انه كان صلى الله عليه وسلم يجعل
خصل الخاتمة مما يلي كفه ولهذا اورده بعض العلماء هذه المسئلة في
كشهم وقالوا اذا كتبت الرجل بالفضة ينبغي ان يكون الفص الى
باطن الكف بخلاف النساء ولعل السر في ذلك ان جعل الفص
في باطن الكف بعد من ان يظن انه اتخذ الخاتمة للتميزين واما
ما رواه ابعد او من طريق ابن اسحق انه قال راي على الصلوات
ابن عبد الله خاتما في خصره اليمنى فسالته فقال راي ابن عبد
يليس خاتمة هكذا اجعل فصه على ظهره ولا اخال ابن عباس
الاذكره عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم جعل على ارادة بيان الخوارق
ابن بطال ليس في كفه فص الخاتمة في باطن الكف ولا ظهرها
امر ولا ينبغي محمول على انه لم يرد فيه سنة قولية قال وقيل لما
جعل

نعمل الفص في باطن الكف قال لا والله علم **الخامس** حديث النبي
ايضا **قوله** كان نقس خاتم النبي صلى الله عليه وسلم محمد سطر ورسول
الله سطر هذا ظاهره انه لم يكن فيه زيادة على ذلك وكذا قوله
في الحديث الذي بعده ونقس فيه محمد رسول الله لكن اخراج ابو
الشيخ في اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم من رواية عروة بن ميمونة
ابن العريضة بكسر الهمزة والموحدة والراي بعد هذا ان كان قد
مهملة عن عروة بن ثابت عن ثمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم
خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يشيا مكتوبا عليه الا
الاهم محمد رسول الله وعروة بن ميمونة بن المديني وزيادة
هذه شاذة وكذا ما رواه ابن سعد عن مرسل بن سويد بن
زيادة لسما الله محمد رسول الله شاذ ايضا لم يتابع عليه وقد
اورده من مرسل طاوروس الحسن البصري وابراهيم التميمي وسال
ابن ابي الجعد وغيرهم ليس فيه زيادة على محمد رسول الله وظاهره
ايضا انه كان على هذا الترتيب لكن لم تكن كتابته على اسف
العادي فان ضرورة الاحتياج الى التتميم به تقتضي ان تكون
الاحرف المنقوشة مقبولة لتخرج الختم مستويا واما قولك
بعض السيوخ ان كتابته من اسفل الى فوق يعني ان الجلالة
في اهل الاسطر الثلاثة ومجدة اسفله ورسول في وسطه
فلم يوجد التصريح بذلك في شيء من الاما ديث بل رواية الاساطي
مخالفة لظاهرها وذلك فانه قال عنه محمد سطر والسطر
الثاني رسول والسطر الثالث الله وذلك ان تقرا محمد بالتنوين
وعنده والله بالرفع والجود الله علم **السادس** حديثه
ايضا **قوله** كتب الى كسرى اى اراد ان يكتب كما في الحديث المذكور
تقدموا سنادا لكتابه اليه بما زى اى امر بالكتابة المهمة
وكذا القول في قوله فصاع اى امر بصياغته وتقدم بيان