

عليه صلوات الله عليه وسلم كالحسنة ونحو الثبات ورفع الذرعات
وبناء القصور والبنية كما يأتي وكما لا ذواته التي هي البراقع والقبور
لمن على الله سبحانه عليه أن ينزل ذلك كله ويستقبله والحق سبحانه في ذلك
بالصلاة على حبه ومصطفى أصله عليه السلام أن يصعد في جبهته وفي
وذلك صديقه لا يصل على أهل الجنة لولا أحد منها ذواته وأجره مقدر
وأهم مقدر ونون في ذلك والإحاديث بذلك كثر وفي حديثه لا يصل
أنصت أن الإجماع المصالحته بتأجيلها بالأن واج وكيفية وأحاديث ذلك
أصعب كثيرة **روي عنه صلوات الله عليه وسلم أنه قال من صلى علي**
الطيب ذكركم بسم من دون ذكركم جاني ولا يفرح وذكركم جبر من أنس وطيب
ولكأن وداعة وأسنه بنسبكوا أن في السر اجتمعته قول
فيما يأتي ويرجلاه من ريان في الأجر لسابعة السقطي وعنه مله
تحت العرش والله اعلم وظاهر كلامه من أنفها في نسبه للترمذي
ولا يفرح ولا يفرح وذكركم أن رواية **صلاة** الظاهر أنها هبة
استقلال مصدر إلا أنها مفعول مطلق لعدم تقدمها على غيره
وهذا الجري بالمعقولة المطلقة من ملئ الله السموات **فعلها** مفعول
عظيمة أي عظمة عظيمة كالم الذي ملا العين رفة والقدسية
ويطلق أيضاً على إنسان ما يؤذن بذلك وهو منسوب على المفعول
لاجله وعلى كائن من كائن على من فيه مضافاً إلى ما كونه ذاته
أوجاً كونه صلاته تغلظها بواسطة أفعال الفسوة نفس المعظم
ساعة أوعلى كغت المفضلوة وإن جعل مصدرها فهو ح وحي وعلم
كالم **فهي** قد فعلت الصلاة المرتبة عليها ما سجد **كفر**
أي الشافي وقد روي أنواجي والثابت في الألام لتقوية العاكس
خلق الله عز وجل من بلايته أو بغلبة **ذاتها لولا ملك**
مفعول بها ومفعول مطلق على اختلاف في نحو خلق الله السموات
والملاك وأحد الملائكة وهو جبرائيل نوراً تبه بسبطه قدس
مقدسة عن ظلمات السموات طعامهم التسبيح ونسبهم القليلين
انتمهم بالله وفي جهنم ومقرهم بساط مسك هدهد وحصن فر
وسماع وجهه وأظفارهم مطبوخ مجبولون عليه عن مسك كين
اذ ليس شهر حط ولا تركب ولا تعبد في الصفات ولا في آله
خلقهم الله على صفة تأتي بها التصور في التسيان كاختراع على
تأ في لسانها المشرق في كركات وهل هم مخزون يحلون بالمكالم
ويصلون الأقسام **والانفصال** والمعروف بالزور **وهو**
ذلك من البرازم وهو أرواح مجردة عن جرم في ذلك خلاف والألام
فيه مقارفة وظاهر الشيخ **بذ** لا رول والذي يشهد به أصل
الكشف هو الشيخ وأما علم بالصواب وهو الملك عند الغلاة

عليها قاله الإمام حجة الإسلام في معيار العلوم هر جرم بسيط
ذواته ونطق عقله فيضها برب هو واسطة بين الله تعالى وبين
الاحسان الأفضلية منه عقله ومثله نفس في ما في حديثه لا يصل
يؤذن خلق الملائكة من بعض الإجماع **الصالحات** وبسببها وذلك
مستأنز لم يكن للملكة لم يخلقوا رفة واحدة وقد ورد ذلك
في بعض الإجماع وفيما لذكره القبطي على حديث محي الكفر والشمعان
بور القصة مما حان من صحتها قال **عليه** وأما قوله كما حان أي يخلق
الله من يحاد عنه من نواها ملائكة كما جاء في حديث أن من قرأ شيد
الله له لا اله الا هو الا هو خلق الله سبعين الف ملك يستغفرون له
المر مرة هبة انتهى وقد سئل الشيخ وفي الدنيا الملك في الوسيلة
الملكة عن الملائكة عليهم السلام هل يخلقوا رفة واحدة ويكون
سواءهم كذالك **فاجاب** لم يخلق في ذلك شي ولا يجوز الإجماع
عليه بغير الاحتياط **ولا** احتمال للتظن فيه ولا يدخل القياس
قال وأما ما حكى من الله سبحانه يخلق نبي من بعض الإجماع
الهيئة ملكاً يسبح ويكون بسبحه ذلك الكامل فله بيت بل هو
باطل وهو موضح لا أحسن له انتهى إلا أنه ورد في الحديث الضعيف
رواه بن سريج وزيد وروى في جاف من طريقين أن في التعداد
السابعة بنسباً **قال** له المصور بحال الكعبة وفي السماء
هن فقال له الخيال يدخله جبرئيل كل يوم فيغفر فيه الغفاسة
فر يخرج فينهض من منة سبعون الف فقهرم **يخلق** الله من كل قطع
ملكاً يخرجون أن ياتوا النبي المصغر ويصلوا فيه فيفعلون في تزويج
ولا تعودون إليه أبداً يولي عليهم أحدهم فومر أن يخلقهم من السماء
موقفاً يسبحون الله في يوم القيمة إلى أن تقوم الساعة فهذا على حقه
بذ على أنهم لم يخلقوا رفة واحدة ومثله ما أخرج البيهقي
في كتاب البرزخ عن أبي هريرة رطاة عن رجل من الصحابة أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال **إن الله ملائكة ترعد فرأىهم**
من مخافة فقام بهم ملك فقطر دموعاً من عينه الا وقت ملكاً
يسبح المديب وفي حديثه لا يصل انصافاً أن كانت من فدا ابتداء
والمكالم أن المفعول **كون** مادة الملك يتكون منه فضه بتفسير
المعاني وسببها في ذلك تقريباً الزمان **الله تعالى** **الحج**
هو المصنوع المعلوم الذي هو آلة الظهور للظهور ويطلق على اليد
كما زالها عمله كما في قوله تعالى **وأشعر** الملك جاحل من الأرباب
وما هنا محتمل إلا أن لفظ **الحج** جاء كثيراً في صفة الملائكة وذلك
ما يقوى جاحل الحقيقة مع أنها الأصل **وقال** السبيعي **قال**
العلماء في صفة الملائكة أنها صفات ملكية لا تفهم إلا بالمعاني

Copyrighted by University