

لأن قبلة المدينة المنورة طراز رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المغرب  
 ورواه إلى المشقة **قال** أي إلى السنة وفي قوله ذلك القوم  
 مستند إلى الخبر وهو الحديث لكن لما كان ضعف ما رويته يقال وأنه  
**قوله** وأما عبد الله بن عمر بن الخطاب فإنه كان من أهل مكة  
 مخلوقاً من غير أب فقام الأب زادا في بعض النسخ عليه السلام  
**يدخله** أي في موضعنا التاريخ في ذلك بعد نزوله إلى الأرض وموته  
 وفيها امرأة لابن العربي روي أن علي عليه السلام تزوج امرأة من بني  
 غسان اسمها راضية وبيد في حديث غيره عليه وسلم في البيت  
 وهذا الموضوع قديم قال في الخبر ونقل أهل السير عن عبد  
 ابن المسيب قال بيده البيت يوم فتح مكة النبيه بدين في علي بن  
 مرج عليها السلام وتكون قبورها الرابع ورويها لزمذي عن عبد الله بن سلام  
 بدين معه في السنة في الفقرة بحمد رسول الله وعلين من  
**الله صلى الله عليه وسلم** في الحديث الذي يقال **جاء في الخبر** **علي بن رسول**  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ينزل علي بن أبي طالب في الأرض في تزوج  
 ويولد له وبكأن حياً وإعلان سنة في محبت فدين من قبيري وفقر  
 أنا وعلي بن أبي طالب واحد من بني بكر ومحمد في المواهب وقال  
 كذا ذكر في بعض النسخ وأنه أعلم انتهى ويختم إلى الجوزي القوي في  
 ذكره وفيها وحق السوي ورد في الحديث أن علي عليه السلام بكنت  
 سبع سنين وفي رواية أربع سنة وإنه تزوج ويولد له وفي هذا الخبر  
 صح في الله عليه وسلم انتهى ومكتوب سنة هو في حديثه من قبله  
 أي داود الطيالسي أربع سنين وسوي عليه وفضل غيره عند الطبراني  
 وأحمد في المستدرج والزهدي وأبو الشيخ ابن حبان في كتابه القتن قال الحلال  
 السوي في تكلمه لنفسه للحلال المحل فيحصل أن المراد مجموع لبشه  
 في الأرض قبل الرفعة وبعد النهي وقبل روي أنه رفع وله ثلاث  
 وثلاثون سنة وصتت في حجر حديثه في علي عليه السلام مع نبينا  
 صلى الله عليه وسلم وأما عمو **قال** عايشة رضي الله عنها هي التي  
 عايشة الصديقه بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها زوج رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ولطيرت بوج بكر غيرها وتزوجها وهي بنت ست سنين  
 ثم تزوجها وهي بنت تسع سنين ومحمد بن سعد سمعها وهي فيها وأما  
 عشر سنين ومن فضلها قوله صلى الله عليه وسلم في المصنف فضل  
**عايشة** على الناس لفصل التبريد على سائر الطبهر وقيل بين ابن  
 الناس لبن قال عايشة الحديث وقيل **الله** ما أتاه الوحي في طيات  
 واحدة من أساءه غير عايشة وتوفيت علي ما قاله الواقدي ليلة الثلاثاء  
 لثبع عشر حلت في رمضان سنة ثمان وخمسين من الهجرة وهذا هو في رواية

وتوفيت وهي ابنة ست وستين سنة وأوصت أن تدفن في البقيع وصلي عليها أبو  
 يحيى عنه وكان يومه خليفة مروان على المدينة في أيامه من أهلها  
 وهي له عشيرة وحدثنا هذا الذي سماه المؤلف روي مالك في موطن  
 من يحيى سعيد بن عيسى رضي الله عنها قالت رأت ليلته لها وسقطت  
 في حجره في غصصه وروي على في حجره الصدوق قالت فلما توفي رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم في قبره فحفر في قبرها فألقى إليها بكرة هذا أحد أقاربك  
 وهو خيرها وألفق صدق الحديث **قال** في الخبر في المنار **قال** **قال**  
 في الظاهر أن حديثه على تسليمه ليرا أن عمار بن وحيد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في الأبد في نسبة لأنه لولا الأرض في قبره وبني من قبلها هذه وبغيره  
 من حجر غيره ولأنه لم يزل من الغناط إلى غيره من من الغناط خلافه من الغناط  
 مصر تحت المناظر الصغر التي مع أن القرا أيضاً مدر والمصر من مصر  
 يدم عن جليل اللاتة أنما قال ركب في القدر والفرح والمصر وأما علم  
 على أن جعل أن يكون ران حساً ومقرن في ثباته إقراره على سبيل التخليص  
 والأخبار أن النبي صلى الله عليه وسلم أصلها من أهلها الذي منه سبب كل ذي  
 يد كان النسر من استتمت الناس العلوية كلها والتخا من رضي الله  
 بهم فإذن لا يستمداد هاتمه صلى الله عليه وسلم كما يستمداد من النسر  
 له أعلم وقد يقال إن سقوط النسر من أصلها العالم وهو أصل الأقران  
 خمسة كلها فإذا ذهب ذهب بها جماعة الأمر في حق من مظهر  
 لها وأما إقراره لانه على ما الدين والله لا ينسى ولا ينقر بغيره  
 صلى الله عليه وسلم وإنما يغيبه وأما روي أحمد فعليه من الأمداد  
 في الخبر أن علي هذا الوجود وأما علم وراثته لثلاثة دون الأربعة وهو علي  
 عليه السلام وإن كان يدين في يديها أيضاً لأن الثلاثة كلها صرحت ما تراه  
 شيئا قال الرابع أنما لقي في آخر الزمان والله أعلم **سنة** **سنة** ما تراه  
 في يوم من سنين بمعنى وقع وبه في ثياب **في** هذا في جميع النسخ  
 لها وسكون الجهم وبالنا بعد اللزج واختلاف فيروايات الموحث في بعضها  
 كما هنا وهو الذي ذكر الرواة في المناظر وهو ظن في الباب وبعبارة  
 وسارة التي يفرغ الصدوق في بعضها في خبري سنة الحاء وحرفها ومعنى  
 هذه قال في السنن روي في حوض نونين والمصنف كسر الحاء المهملة هو مردون  
 المراءط الحالكه وفي لقاموس ابن الجهم ما بين يديك من نونك ومعنى الإهولي  
 التوبة أو الضحك قال في المناظر في منزهة من وجوه في الشفاء والتاب  
 الصفا في الحجج بن حجر السبيعي في التمهيد وفي لقاموس أن الحرف  
 وهو العترة في الخبر في بلفظ العترة والأحد في التمهيد في لقاموس أن الحرف  
 عزالت لأن الأكرها بدل الحرف خارج البيت وكذا قول الجمهور في  
 حرفة البيت ناحة درهم **وقالت** الحرف خضرة للابل وهو حرفة الدار  
 وبعض الأثر يدل على أن الحرف داخل البيت ولما نصير الحرف بالفتحة فلا  
 تفرق