

ما حرة وهو من الغريب الي القيمة وحول ابي تمام  
 في البحر الطويل وهو كانه بالبيض الكواكب حرمه غارت  
 بالبحر السواضيه حرمه البيض جمع بيضا موش  
 ابيض او اللدهما الجوزيه وسرايه اللدهم اليها  
 والنوع جمع كاهنه وهو حاد يتجان لهود يديها  
 المضم النوع الكريهي القواضيه جمع قاضيه بمعنى  
 قاطعه اي حرمه كان مقررا بالجواريه البيض  
 الكواكب فلتا ركته ولا يطلع اليه في ما تاني ما ذلت  
 مغزبا باليسوق البيض القواضيه فظهور ان اجزاء  
 حذون وماكل مصرع متعلق بمفردته وقول  
 الشياخ في البحر الطويل وانه في الامور ساعه  
 طيلة ما في نافر في قلبها اسع لم يكن عايد الي الامام  
 المذكور في البيت الشاف المرمه مصدر التقريجه  
 بمعنى الاقامه وتبديل ساعه للتفليل قليلا صفة  
 يخرج بعد يقبده بالاضافة لزياده اليالفة في  
 قلته التقريجه وهو قلبها المخرج باعتبار الافاق  
 او المخرج والاضافة الي الحوت لا ينافه لما ارد  
 ان يستعمل من نوع الكور اليونق التماسيح اعاد  
 لعظمه حوقال وهو قول القاضيه ان زجاليه في البحر  
 الرافض وكان من ماله سفاها حواصي الصفر في قلبها  
 حواصيها والبقاين تشبه امرت يدع  
 دياتها



وثانيهما ماض مفره من الدعوه ثناها نصيبه  
 الملامه فمالي من باب لبيح لقاؤه من باب الملامه  
 اشار والغا لتفليل الامرينك اللوم قبل كما خرف  
 له عاني لبعده اي اتراكاني من ملاكها اي في حيت  
 لبيح وهوها ان داعي التوق اليه فياها دعاني  
 قبلها الي ذلك الممانين ودعوه التوق امره ولم  
 وتدل الشعا ليرج البر الكا مل واء الله بل ارضعت  
 فانه البلاغ اول المطامير جمع بلبل  
 على وزن فاعل وهو طائر يبيع ثوقاينه فصل  
 الريح فيفصل بقر السباع كفايته ويظهرها  
 ليلاد سنار اولاد يتنام لبيح في ذاك الفصل  
 اليمين الغشايه وثانيهما جمع البديل يقع الباي وهو  
 الهم ووساس الصدود وتالها جمع البلسية  
 يضم الباي وهو الوبون ما دام فيها كثر والاد  
 حشا الشرب وضا فته مجازية او الترويه  
 ما في البله بل وقول امر مريك في المقامه الثامه  
 والدرعين في البحر المخرج وقومها عليين سفا  
 مشوهه بايات المطامير وشعده ربايه المطامير  
 اولك اوك المتماثين اسم للمقران لا وطم  
 وثانيهما جمع مثنوي معول من ثناه وهو ماض  
 بوزن من طاقين وللمتوق النوع خبر لحوذ وف

Copyrighted by University