

صلى بان سعاد التي انشدها بحرف التثنية صلى الله عليه وسلم
وهي قصيدة عظيمة اسلامية منشدها اسلافنا في صحافي
ولهم قصيدة مؤمن فيها بالبعث والحياة ومن
ذلك قصيدة
فلا تكمن الله ما في نفوسكم
يؤخر في موضع في كتاب في آخر
اليوم واليساب او يعجل فينقم
ومن قوله يخاطب هو من سنين القديسي
فلو كان محمد بخلد الناس انتم
ولكن منه باقيات ولامنه
فاورثت يديك بعضها وترود
ترود الى الممات فانه
واو كرهته النفس اخر موعد
واما كعب هذا فلا شمارا تفة منها ما ذكره الشيخ
ابو محمد بن محمد البرجماني في كتابه في الصحابة
وهو كتاب الاستيعاب فقال في قصيدة له
فان لسئل الاقوام عنى فاني
انا ابن ابي سلمي على رغب من رغب
انا ابن الذي قد عاش سبعين حجة
فلم يرض يوما في معبد ولو لي
واكرمه الا كفاة من كلامه
فان كنت قد ذكرته في فسل الامم
اقول شبيهات بما قال عالم

بين ومن يشبهه اياه فاطم
فاشبهته من بينهم
وله بيت عنى شبيهه خالد ولا رغب
اذا شئت اعلكت الجرح ادا
بدت لواجده حبيبه باعظ ما عجم
رجعنا الى ما قاله من الكثرة محمد تعلق في حق زهير
بن ابي سلمي في البيت وكاه زهير يمدح كثير الحمد
بن سناه وياخذ جازية في قول في حق
من قصيدة له من اشعاره
بل اذكرن حبر قيس كلما حسبا
وخبرها نانا فلا وخبرها خافا
الفاء كحل منك وادوا رها
قد احكمت حكمتك انا لقد لانقا
غرت سما نانا فابت ضمرا خادجا
من بعد ما جنبوها بدنا عتقا
قد جعل المبتعون الخير في هدم
والسائلون الى ابوابه طرقا
ان تلق يوما على علاية هربا
تلقوا السناحة ممنة والندا خلقا
وليس ما يعدي قربي وذي حجب
يوما ولا معديا من خايل ورفا
واشعاره وحق كثيرة ومواريفه وقيمة
قال الهارون المالكى رحمه الله تعالى ومما رويته
في كتابه لبعض الفضلاء جمع بين زهير وبيهر
في بيت واحد وهو اسود الشعر فقال في ذلك