فراق الدنى كره رؤية داعى الله وكره الموت فغلب عليه الشقوة فختم خسرانا مبينا واسأل الله

الباب الثانى فى معالجة حب الدنيا

اعلم ان حب الدنى نبعث من طول الامل فان الانسان تطول الايام بين يديه وافعل عملا وساخلفه بعد غد واتمتع بالدنى ثم اتوب وابنى هذا القصر واجمع الاموال واجارى واباهى فلانا وانول امرا ورياسة واستفيد فيه عنفوان شبابى ثم اذا جاء الهرم اتوب واجع الى الله واكون جامعا بين الدنى والاخرة هو كل يوم يمنى هذا والاجل يضحك على الامل والمقدر على التدبير والمنى رأس اموال المفاليس شعر يومل ان يعمر عمر نوح ٭ وامر الله محدث كل ليلة

ولا يعلم المسكين ان دون عليان العيادة والحوط ولعل يوم لا يسلمه وكم من مخ فى عنفوان شبابه وكم من خسرة تحت التراب فالدنى خطا انسان لا بد ان يذكر الموت البته فان كان شابا يقول اهيى امر المعاد فى الكبر وان كان سخا فيقول الايام بين يدى علاج ذلك ان تقول الموت ليس بيدى وكيف اتعمد على الحياة فربما فضينى والموت لا ياخر كما هيئ ولا تقف ما دام لك فرصة فسوف تتوب ويقول ان لذة الدنى تقطع بالموت لا محالة وهى امر معدودات واجرى فانا مر غير معدودات واسع الذهب بالخوف ولذة الدنى مكدرة ولذات الاخرة صافية مخلدة ومن باع الاخرة بالدنى هو كمن باع اللآلى من يكون درهم واحد احب اليه فى المنام من دينار فى اليقظة والدنى اضغاث احلام علاج اخر فتقول هو جمع المال من حيث وليت ليس عند الموت يوخذ الا الكفن واسأل عن الكل فانى سكين احوج منى احمع الدنى للاولاد وانا بحتاط لها وتحفظ لهم تلك اذا قسمة ضيزى تلك من الخسران المبين اجمع الدنى للوارث فكون له مناه وعلى وباله هذا هو الضلال المبين علاج اخر ان من كان دنياه اكبر همه وخسرته لذلك الموت اشد ومن كانت دنياه اخف فامره اسهل وصاحب الدرهمين اشد حسابا من صاحب الدرهم وتذكر قوله حلالها حساب وحرامها عقاب ومن ترك درهما فله ترك كيه علاج اخر نظر فى بعثه فيرى كان عمره نقص وماله يزداد وكل نفس يخرج منه لا يتاب من عداد وكل يوم هو قرب الى الاخرة بعد من الدنى وتيقن ان تحلف فى كل لحظة فالموت اقرب

شعر فالموت آت والفوت نفايس ٭ والمستعر بما لديه الاحمق

وان على راسه ملكين يقولان الرجل الرجل علاج اخر يزورا هل القبور وينظر فى مصارع الاباء والامهات وسكانها هم كانوا فى مثل مقامه وموضعه ومثل شبابه واماله فاخبروا ولم يلغوا ما املوا

ويحيل بينهم وبين ما يشتهون فهم اليوم فى حسرات وزفرات يقولون يا حسرتا على ما فرطت فى جنب الله وسطر الموت الاخوان والقرباء فلو كان عاقلا موت الرجل موت قرنائه وسطر الى نعشه واخلاله تونه وضعفه واشتعال الشيب الذى هو بريد الموت فان لم يعتبر بهذا لم يعتبر بالذين هم اصل له وهو فرع لهم فما بقى الفرع مع ذهاب الاصل وان لم يتعظ بهذا فقد مات ادم صفى الله ومات نوح ومات ابرهيم خليل الله ومات موسى كليم الله ومات محمد حبيب الله فكيف البقاء بعدهم ومن يامن على نفسه فان لم يعتبر بهذا فاعلم انه مطبوع على قلبه ما فى علم الله اجهل منه

الباب الثالث فى علاج الغفلة

اعلم ان الغفلة ستر الله العظيم وهى حجاب الاخرة ولولا الغفلة لراى كل من يعين المنكر ولا يشغل كل لحظة شانه وما تنوا بالعيش والحياة ولكن الله رحيم بالغفلة فمن كل حاله رحل ترى فهم مستيقظا يناجون انفسهم ويكابدون على الدنى لغفلة وتحاسبون للدنى علاج ذلك ان تقول الموت يسير والحياة شك فكيف تترك اليقين بالشك وحى اقرب الى الموت والقبر منه الى الحياة فان الله سبحانه قدم الموت على الحياة فقال الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا ويقول ان العمر قليل والجمع والمنع لا ياتى بشئ ولاى طلب واذا انقضى العمر وفاد المال فلاى شئ احرق نفسى علاج اخر تقول لك ملك الدنى باسرها وصفا الاسماء والاولياء كانوا اعلم منى فقنعوا بالقوت ورضوا بالكفاف وما طلبوا الدنى فلماذا احرق نفسى بالحرص ومن ساعة الى ساعة فرج واين الملوك واعوانهم واين الجبابرة وقرناؤهم واين الاخوان والعارفون اين هم فرق الدهر بينهم علاج اخر تقول لك ملك الدنى باسرها وصفا لك عنها ولا لها وادركه الامانى ليس اخذ ذلك الموت وعاقبة الفوت فكم اصبح غافلا وامسى جاهلا علاج اخر نظر الى مصارع الاباء والامهات وتجلس بين قبرين وتقول لنفسه انها القبر الثالث كذلك بالدنى ولم تكن والاخرة ولم تزل كذلك بالحياة لم تحض والممات لم تعب انه فان العيش اضغاث احلام يا ابن التراب وما اكول التراب ما هذا الغرور يا مغرور انظر الى حسرات اخوانك وانظر الى بكاء هم المساكين واموالهم المجدده واز واجهم المتروكه علاج اخر نظر فى المحارب وقد خلت عن المتحدثين والدور وقد دخلت عن اخوانه وقرابته كان لم يولد او لم يرى فاذهب واورد ترجوا فعول لنفسه انه قيل لان يكون حمالى مثل حالهم حكاية من عيسى صلوات الله عليه وراى سحابا فمشى يده سحابه فتعجب من طول امله قال يا رب ارنى عمه امله فاذا بالشيخ قد طرح المنحاه واستلقى يحاسب نفسه ويقول يا شيخ المنى مثل يستك وتحب اخرتك وغلا موت فقال يا رب ارد دا اليه

Copyright © Sabanci University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)