

وذا الاعلى فتكون صفة التي بعد النظر التي تكمل الموضوع قوله ما انما بالاعلى انما
وقوع في النظر التي في صحتها باعتبار الصيغة تقديره بقوله والاصح في اي في هذا المعنى
وهو ذكر النظر لبيان الصيغة ان النصارى كانوا يقولون اولادهم في المصنوع
بستون المعروفة ويقولون انه الذي في ذلك الملاء تطهير لهم فاذا فعلوا او احسنهم
بوله ذلك قال الا ان نصرا نيا حقا فاما المسلمين ان يقولوا النصارى قولوا انما
الله وصيغنا الله بالايان صبغة لا مثل صبغتنا وطزنا بظهوره لا مثل نظيرنا هذا
اذا كان الخطاب في قولوا للكافرين واذا كان الخطاب للمسلمين فليكن ان المسلمين
ارادوا ان يقولوا صبغنا الله بالايان صبغة ولم يصح صبغكم ايها النصارى فغيره
الايان بالله صبغة الله لكلامه له وقوعه في صيغة الصحة صبغة النصارى
تقدير هذه القرينة الحالية التي هي النزول عن النصارى اولادهم الملائكة
وان لم يذكر ذلك لظهوره من المعنى المراجعة وهو ان يسراج اي وقوع المراجعة
على الفعل عند ان يعم المصدر او الى الظرف غير قوله بين معنيين في الشرط والاول
والثاني ان يجعل معنيين واقعان في الشرط والجزء في دو حيا في ان يفرق على
منها ما يفرق على الآخر قوله او اياي الناصي من جنسها فليج بالاروى والى
اصحرت الى الواشى اي استعدت الى التمام الذي يشهد به وتبينه فصدقت
فما اشترى على فليج بها الهمزة اوج بين تى الناصي واصحرت الى الواشى المواقين
في الشرط والجزء في ان يفرق على ما لاج شئ وقد يتوهم من ظاهر العبارة ان المراجعة

وهي ان يجمع بين معنيين في الشرط ومعنيين في الجزء كما يجمع في الشرط بين تى
الناسي و لاج الروى وفي الجزء بين اصحرت الى الواشى و لاج الهمزة وما
اذ لا في المراجعة في مثل قولنا اذا حاشى زيد لم علم علم اجلا فانعميت عليه وما ذكرنا
سوالا فومن كلام السلف من الذي مر للمعنى العكس التبدل ان يكون تقدم
في الكلام على جزء آخر ثم يوضح ذلك المقدم عن الجزء المؤخر والاول والعبارة العربية
ما ذكره بعضهم وهو ان يقدم في الكلام جزء ثم تفك تقدم ما اخرت وتقدم
وقد خرمنا قدمت في ظاهر عبارة المصنف صادق على عادات الاستعمال
العادات ولرب من العكس ويقع العكس على وجهه منها ان يقع بين احد طرفي جلية و
ما اضيف اليه كطرفي نحو عادات الساتر والعبادات فالعادات احد طرفي
الكلام مضاف اليه لذلك الطرف وقد وقع العكس فيما بين قدم اول العادات على الساتر
ثم الساتر على العادات ومنها ان يكون الوجه ان يقع بين سعل على فعلين في مثلين نحو
يخرج الرمن الميت ويخرج الميت من الرمن بالحي والميت متعلقان بالخروج وقد قدم اول الخ
على الميت وثانيا الميت على الرمن ومنها ان يكون الوجه ان يقع بين فعلين في طرفي
الجملة نحو كولا من حل لهم ولا هم يحلون لهن قدم اول من علم علم وثانيا علم علم
وسا القطان وقع احدهما في جانب السند والآخر في جانب المستوفى اي السنن
الرجوع وهو العود الى الكلام السابق بالتعقيب ان يعضبه وابطال الكلمة كقوله لفت
بالذي اثار القلم بعينها السند اي لم يبق لها قتلوا الزمان وتعاونوا الهدم عاود الى ذلك