

وقبل لا والاول الحوط كذا قاله الحلبي شارح منبها المصلي وقال ابن فرشته في شرح
 الجمع الصرنية من جملة التيمم حتى لو ضرب بدله فاحدث قبل ان يمسه به لا يطل
 ييمته كما لو احدث في خلال الوضوء وقبل الصرنية لبست منه فلا يبطل
 ييمته في الصورة المذكورة من احدى بكيفية ما للوضوء واحدث كذا في التيمم
 انتهى والاول اوافق المأثور وهو الاصح واما قول الحلبي والاول احوط بشير
 الى ان الصرنية لا تبطل بالحدث وفيه نظر فقام ثوبا المصنوع حمد الله تعالى
واستيعاب الوضوء بالمسح فرض في ظاهر الرواية حتى لو ترك شيئا قليلا
لم يمس به من اعضا التيمم لا يجزبه التيمم ولا يعلى به ويجب عليه نزع
الخاتم والسوار ويحسب ما تحتها كذا اي يجب عليه مسح العذار ويجب
ايضا مسح تحت الحائضين للذين فوق العبدن ويجب ايضا تحليل
الاصابع كذا في الخلاصة والزيلعي وغيرهما من الكتب المعتمدة ولا يجب مسح
الكفين في الصبح لارضها على الارض بل في اذني الزيلعي ومقطوع اليدين
من المرفقين بمسح موضع القطع ولما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ان التيمم
ضئان مستوعبان الخ شرع في بيان ما يجوز التيمم به وما لا يجوز فقالت
وجوز التيمم بكل ما كان من جنس الارض وهو ما لا يجترق بالنار ولا
ينطبع ولا يدب بالنار كالتراب والرمل والحجر والجص وهو المسمى بالجص
والكحل والزجاج والمعقة والحيطان المتخلة من اللبن وهو التراب المتخذ
الذي يمسها النار كذا يجوز التيمم ما مدر نوع من الحجر الصغير والطين
الغير المشوي كذا في القاموس ويجوز التيمم ايضا بالتراب والحباب
المتخلة من التراب الخالص ولم يجعل فيه اى في التراب شي من الادوية
التي تتنزه كالشعير فان يجترق ولا يجوز به التيمم والحجر لانه خشب
مختلج بالنار ويجوز التيمم ايضا بالكبريت والبرجد والياقوت والرمد
والبلخش والغبر وجو والمرجان لغو له تعالى فتيمموا صعيدا طيبا

ظاهرا وفاقا لعلها التسليم جعلت لنا الارض سجدا وظهر اول كل واحد
 من الصعيد والارض سواها جميع اجزا الارض فيكون حجة على من لم يرا التيمم
 صبرا للتراب والتيمم بالمحلى يجوز في رواية ولا يجوز في اخرى لانه بدو
 وبالماء لا يجوز رواية واحدة ويجوز بالذهب والفضة والحديد والنحاس
 وما اشبهها مادامت على الارض كذا في الزيلعي ويجوز التيمم وان لم يكن على
منه الاشياء لانه من اجزا الارض كذا قاله العلامة الحلبي
شارح سنينة المصلي رحمه الله تعالى فانه قال في شرحه يجوز عليه الاشياء
التي ذكرت في المتن وان لم يكن عليها غبار فتيممته شرقت وقال اي الحلبي
المذكور ايضا من امر اى رجعت الى شرحه ونقلت عنه وفلت
ولو تيمم بغبار ثوب ونحوه كاللساط والحصير من الاعيان الظاهرة
اجزاء ذلك التيمم وكذا الحكم ان مس التراب قاترا لغبار واصاب
وجهه ودراعيه فمسها بنية التيمم جاز تيممه فان المصنف
رحمه الله تعالى لما تكلم على ان كان التيمم شرع في بيان شرطه وان كانت
الاصناف قد مره واما اخر عن الركن لطول الكلام عليه قال رحمه الله
تعالى واما شرطه اى التيمم فحسنة الاول من الحسنة النبوة وتقدم
تفسيره ما والثاني المسح وهو امر اى ليد على الاعضاء بعد الوضوء على
الصعيد بالنية والثالث من السروط الحسنة الصعدي وكونه اى
الصعيد ظاهرا ماعدا شرط رابع للتيمم والشرط الخامس الخبز عن الماء
حقيقة بان لا يجده او الخبز حكما بان يجده الا انه يخاف استعماله
اى يخاف من استعمال الماء لو استعمله ان يمرضه اى يمرض المستعمل للماء
المبرد او كان المستعمل للماء يخاف زيادة المرض ان استعمله اى ان كان
المستعمل للماء يمرضه بخاف زيادة المرض فانه ييمم ولو كان الخاف للمرض
اذا لم يجد ما يستعمله الماء لاجرة الحمام وسواها كان التيمم بالخائف

ظاهرا