

الركوع الحديث ذكره الربيع **وكبر** مضى الوتر قبل ركوع الركعة الثالثة
رافعا يديه وهذا الرفع سنة **فيقنت** قبل الركوع لما روي **يقول اللهم**
 اللهم المشددة فيه عوض عن بال النداء لان معناه يا الله كذا في الصباح
انا نسئع بك اي نظرت بك العيون على الطاعة وترك المعصية **وستهد**
بك اي نظرت بك الهداية وتقدم تفسيره في خطبة الكتاب **ولستفرو**
ك اي نظرت بك المغفرة للذنوب **وننوب اليك** اي نرجع عن الذنوب
 ونوجه اليك في كل الامور **ويؤمن بك** اي يصدق بوحدايتك وملا
 يكتك وكنيتك ورسلك وبايوما لآخر هذا هو الايمان **وتنزل عليك**
 اي نعمدك على فضلك وكرمك **ونثني عليك الخير** نصب على انه مفعول
 نثني او على المصدر نثيا ونثني عليك الثناء الجبر او على تزج الحاقض اي
 نثني عليك بالخير **كله** نصب على انه تاكيد للخير **يشكرك** بدل من حمدك
 نثني ويجوز ان يكون تاكيدا لها ويجوز ان يكون معطوفة على ما قبلها
 بخذف الحاطف **ولا تكفرك** اي لا تستر عنك **وتخضع** بفتح اللام اي
 تطرح وتلقي **وتترك** بضم الكاف نفسير **تخضع** من **يعني** ك من مفعول **تخضع**
 اي تطرح من لعبتك ويجعلك في الامور والنوامي وهذا الجملة صلة
 من **الذم** **ياك** **تعبد** اي تخصصك بالعبادة اذ تقدم المفعول للتخصيص
ولك اي لوجهك ولرضا لك **الصلاة** لا للربا منها **تصل** قدم للتخصيص
 اذ العبادة مختصة به تعالى فان قلت الصلاة داخلية في العبادة
 فما الغاية في ذكره صلى بعد قوله تعبد قلت ذكر الخاص بعد العام
 للاهتمام لان الصلاة متمم العبادة **وسجدي** تخصصك بالسجود وهذا
 ايضا ذكر خاص بعد عام **واليك تسعي** اي تخصص الاسراع الي وصلا لك
 بواسطة الطاعة على حسب مقتضى عدك **وتخضع** بالراء المهملة
 والحاء المهملة وكسرا لثا وواو الاسراع عطف بفسر **تسعي** **توجوا حمدك**

هذه

195

Copyrighted University

هذه

هذه