واما غيره فعلى هذا الصور وذلك لان غير المتقابلين اما ان يستديرا
مستقيم فصور على نوعين لان الحاط المستدير بعضها اما محدبة وهي الصورة
الاولى او بتقعر وهي الصورة الثانية واما ان يستديرا فهي
على ثلثة انواع لان الاحاط اما بالتقعرين وهي الصورة الثالثة
او بالتحديبين وهي الصورة الرابعة او بالتخليط وهي الصورة الخامسة ولما
المتقابلة المختلفين فلها صورة واحدة والا عند او باختلافها قائمة وحادة
ومنفرجة فهذه ست صور وهي للزاوية المسطحة الكائنة على السطوح الكرية
ومثل هذه ايضا تتصور على السطح المستوي المستديرة اما من خطين
مستديرين فقط كما في سطح الكرة واما من مستديرين او مستدير ومستقيم كما
في سطوح الاسطوانة والمخروط المستديرين بل اكثر من هذه فيها كما لا يخفى قال
المصنف في الحواشي لعل مراده بالسطح ههنا المستوي وبالمسطحة الكائنة
عليه قال ابن الهيثم نقلا عن اقليدس الزاوية البسيطة هي التي تحدث من
واحد خطين موضوعين في بسيط مستوين على غير استقامة
وعلى هذا حصر اقسامها في الصورة المذكورة ويندفع نقض تعريف
القائمة بالقائمة الكائنة على بسيط الكرة **قوله** واعلم ان من قال بالاول
لقبول الزاوية المساواة والمفاوتة جعل السطح المحاط بالجسم الخشبي
محاطا ومن قال بالثاني لقبولها المشابهة وعدمها جعلها بسيطة

طاهر

تحدث للسطح والجسم الموصوفين بما ذكر البتة من باب الكيف كما هو المشهور
من بابي المجهور ويرد على الاول ان الزاوية يبطل بالزيادة ولا شئ من الكم
وذلك القبول يحتمل ان يكون بالعرض لكون محلها كما في الشكل قبل عليه
ان السطحة ينقسم في جهة والجسمية في جهتين لا غير ويمكن ان يقال
يحتمل ان يكون الانقسام لمانع خارجي وان كان قابلا له بالذات وعلى
الثاني انه يقال هذه البتة نصف ملك على انه يقال كيف ينقسم ذو هي البتة
الحاصلة للسطح عند نقطة وذلك القبول يحتمل ان يكون بالعرض لكن لا نسلم
محلا بل مما يحل فيها وما قاس ما يقول انها من المضاف استدلالا ما عاقل
عن اقليدس من انها تماس خطين حيث قال الامام هذا باطل لان التماس لا
يوصف بالصغر والكبر بخلاف الزاوية وقال ابن الهيثم انها من الوضع وذهب
جماعة الى انها امر عدمي اي انتهاء السطح عند نقطة مشتركة بين خطين يحلان
به هذه خمسة اقوال ذكرها في رسالة مصنفة لبيان حقيقة الزاوية و
قال الامام حقيقة الزاوية السطحة البتة من السطح والخطين التلاقيين
على حد واحد وهيئة الحاطة بتلك الخطين فالزاوية امر مركب فكيف
على المشهور او وضع على ما ذكره الامام من الخلاف في البتة كما ستعرفه ولعل
الاستاذ رحمه الله لم يقيد بما عدا الاولين من الاقوال وبهذا التوفيق يندفع ما انها
من القبيل الاول وذلك لان محل الانحناء الذي هو السطح من مقوله الكم

Copyright © King Saud University