

وهي الحصى الصفار كد الاول في بيان الماء والحجر والثالث خاص بالحجر  
قال العلامة بن قاسم بقا لان الرضة وظاهر كلام الصحاح انه من مخلص  
هذه الامة كما نقل عن ابن سراج وغيره ونقل الحلال السيوطي في الخواص  
ان الحصى صفة الاستنجاء بالحجر واقره شيخنا السرازمي وهو ظاهر  
والدليل عليه قوله صلى الله عليه وسلم انما الماء المثل الاول اعلم  
اذا انتم الغايط فلا يستعمل اتمه القنلة ولا يستدبرها ولا يستنج  
بثلاثة اجال يسيرها روثه ولا رمة اي عظم ربه لن خزيمة في معنى  
قال العلامة المناوي وشرح مع الوضوء ليلة الاسفل ومثله العلامة  
ابن حجر في شرح الارشاد وان كانه اربعة مشنج ومستنج منه ومستنج  
به ومستنج فيه فالمتنج هو الشخص والمتنجى فيه هو محل المتنج  
او الدبر واخره عن الوضوء بقا للرخصة منارة الوجود تلهي عنه  
فغير صاحب الضرورة وهو كذلك شرط ان يكون هناك جليل غير النقص  
ومن قدمه على الوضوء كالنوي في المباح نظره للاصل والغالب  
والاداب جهاديه وهو لغة التي المتنج والمراد بهما المطلوب  
ليتم الواجب فيدخل فيه الاستقبال والاستدبار واصطلاحها  
عند الصوفية ان لا تنظر اليه من فوقك وللتحريف من ذلك قول  
في الاستنجاء ذاتا وكيفية قول وهو اي لغة واما شرعها نوازلة الخارج  
الملوث من العزج عن العزج عاء او حجر بشرطه فقلنا الملوث يخرج به  
غير الملوث سواء الغس بالبر الحاف او الطاهر كالدول الحاف وكلمة  
والزنج وصرح الحوياني بانه يكره الاستنجاء من الزنج واعقده الشيخ نصر  
المقديسي وهو كذلك قول واجب اي لا على الفور لانه من ازالة العائنة  
بل عند ارادة القيام الى الصلاة ونحوها وموجبه الخروج شرط الانقطاع  
ويقتضيه بارادة ما ذكره الواجب منه استواء قدم من المالحيت يهلب  
على القرن زوال العائنة علامته ظهور الحشونة قول من خروج البول

اي

اي من الغنبل والغايط من الدبر والاقتضار علمها كونهما الاصل  
والقناد والافالمرد للخارج من العزج مطلقا ولو نادى بان قل ولا  
يجب في غير الملوث لكن يندب ويكفي فيه الحجر **قول** بالماء اي وان كان مقطوعا  
كالماء اذهب قال قتاد ومن لم يظفره فانه يمتحن لانه قوة تدفع الفا  
عن نفسه **قول** او الحجري الحقيقي الموصوف بالاصناف المذكورة ولو  
من حجارة الحرم او موقوف وان حرم قال شيخنا الاجزى المسجد المتصل  
به بغير المتصل كذلك قاله بيع بيما صحاح فان بيع بيما صحاح  
وانقطعت نسبتة عن المسجد كفي الاستنجاء كحكم العلامة بن حجر  
في شرح العباب ونقله من النشامل واقره **قول** وعلق معناه اي من  
حدث القياس عليه حصول المقصود **قول** من كل جلد ظاهره فاعلم غير حرم  
في حرج بلجامد المايغ غير المله وبالمناظر الغس المتنجس والقاع  
غيره من نحو النجم والتراب الرخوي والقصب والحديد الملسن  
وبغير المحترم المحترم كالطعوم ومنه العظم وان حرق الخنزير والم  
يحرق والكتبت المحترمة لا نحو المبلد واخذنا الاذي ولو مرهنا كالحرفي  
ومنه جزء المسجد كما مر **قول** ولكن الافضل اي ليريد الاستنجاء ولو  
من نحو البول على الوجه **قول** او لا اي لانما نزل بقوله تعالى لا تقم  
فيه ابدا الاية ذهب البيهقي الى غسله وسلم الى المسجد فبقا وقال  
ثم ان الله قد اتركه فيكم قرأوا مدحه في ما اذا تملوب قولوا انا  
نسخي والاجار حتم نتبعها بالماء هكذا قرأنا مشا حنا وفيه نظر ظاهر  
لقوله النووي هذا الحديث للاصل له بل قال بن الملقن في تحفته ان  
الحديث موضوع ووجهه الشا علمه استعماله الماء لاث العرب كانت  
تغتفر على الحجر **قول** بالاجزاء والاشريط فباح طهارة ولا يجزها ما  
تقدم لكن يسن ذلك لحصوله الاجزاء ولا يصحس ما ذكره **قول** والوا  
ثلاث مسحلت بفتح السين جمع مسحة بساخر قال العلامة قاله  
بقا الشيخ الاسلام ويجب تعميم المحل بكل مسحوق لم يعقده شيخنا