

المسيلة قد تقدرت ولا تفعل اه **قول** والاكل والشرب هما عيني الماكول  
 والمشروب كما اشار اليه الشئ واما المضع فهو من الافعال المذكورة انما  
 فنبتل بكثير مطلقا وان لم يجل الي كجوف منه شئ كما مر ف**قول** او قليلا  
 الخ فوكان في هه مسكرة مثلا فانبت ضلع زوبها بطلت صلواته اذا فاعنه  
 ان كل ما بطل الصوم بطل الصلاة **قال** في هذه الصورة اي صورة  
 الماكول والمشروب القليل ف**قال** جاهلا اي معدودات اسم قريبا  
 او شاعبارية بعدة عن العلم وكذا الوصي كونه في الصلاة فافه بعد  
 مع الغلة لعمه منافاة للصلاة اما الكثر فيبطل مع النسيان او الجمل والنا بط  
 ان يقل بطل بالفطر والكثير عرفا مطلقا وفارق الصوم في هذا لعدم هية  
 تذكه فيه بخلافه ثم وهذا الاصح عزقا في رجل الترخيم والفريق الصلح له  
 ان الصلاة ذات افعال منظومه والفعل الكثير يقطع نغمها بخلاف الصوم  
 فانكف والمكروه هنا كغيره لندرة الاكراه ف**قال** بالتحريك اي بطل  
 به ان ظهر منه حركات او حرف مفرد وكذا اليك ولو من خشية اذنه  
 تغالي والاتب اللطيف فغذر عليه دفعه والتخخ كذلك نعم يجذب  
 في يسهه عرفا للضلع للقيمة ولتقد واجب كالفاتحة وان كثر هو اومر  
 للمندوب مطلقا وهذا من افراء الكلام السابق ولا كما مرر الاشارة  
 الي بعضه فراجع **فصل** في بيان ما تنقل عليه الصلاة من  
 عند الركعات وغيرها وما يجب عند الهز عن القيام بها وقد علم اكثرها  
 ما تقدم **قول** المفروضة اي بحسب الاصل وفي بعض النسخ المفروض **قول**  
 تسعة عشر الا قال الفخر الرازي والتممة في كونها تسعة عشر ان البيضة  
 في اليوم واليلة سبع عشرة ساعة ان انا المعند ان اثنتي عشر  
 ساعة وسهر الا سنان من اول الليل ثلاث ساعات ومن اخره  
 ساعات من طلوع الفجر فعمل لكل ساعة ركعة تكفل الذنوب الواقعة  
 فيها **قول** اربع وثلاثون سجدة اي لالت في كل ركعة سجدين قاله  
 وجميع ما ذكره المص مثل علي كون الركعات تسعة عشر ركعة ومنه يعلم ما في  
 الحجة

او غفر يوم  
 كان الا في البول سبع عشرة مرة

الحجة او يسافر ف**قال** اربع وتسعون تكبيرة اي منها خمسة في كل  
 ركعة في هه الركوع وهو كالمصوبين والرفع منها اربع فتكون خمسة  
 وثمانين تكبيرة وخمسة للاهرام واربع عند القيام من التشهد الاول  
 فالجولة ما تقدم وحج جلاة ما في الصبح احدى عشرة تكبيرة نحو ما في المغرب  
 سبع عشرة تكبيرة وما في كل رابعة اثنتان وعشرون تكبيرة **قول** وتسع  
 تشهدات اي واحدي في القابيه والثنان في كل من الاربعة الباقيات  
 ومعوم ان الاول من الثلثه والرابعة مندوب والخمسة الباقيات  
 واجبة **قول** وعشر تسليما اي في كل من التحسن تسلمت ومعلوم ان خمسة  
 منها اركان وخمسة مستنونه **قول** وواحدة وثلاث وخمسون تسبحة  
 اي عتبا اذ اذبح الكمال فان في كل ركعة تسع تسبيحات لانه في كل من  
 الركوع والسجدتين ثلاث تسبيحات فالجولة ما ذكره في الصبح ثلثي عشر  
 تسبيحة وفي كل رابعة ست وثلاثون تسبيحة **قول** في الصلاة اربع  
 المفروضة من تحسن بنا علي اربع تسبحة عشر كما مر **قول** مائة وستة  
 وعشرون ركنا اي يجعل السجود ركبتين على خلاف ما تقدم ويسمى كل  
 ركن الغريب وكان الفياس علي ما مر من كونه لليقصر في الرابعة  
 علي واحدة منها ان يصيدها ما يتبين واربعة وثلاثون ركنا او عاتين  
 وتسعة وثلاثون ركنا بعد الترتيب لان في كل ركعة اثني عشر ركنا  
 القيام وبعينه الفاتحة والركوع والاعتدال والسجود الاول والجلوس  
 بعده والسجود الثاني والهاضية في الخمسة وفي كل تشهد اربعة  
 اركان التشهد والصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم فيه والتسليم  
 اللذي والجلوس لها وفي كل صلاة ثلاثة اركان اخري الفية والتكبير  
 الاهرام والترتيب وعلي هذا في الصبح اهد وثلاثون ركنا ويزاد عليها  
 المغرب اثني عشر ركنا للركعة الثالثة ويزاد عليها ايضا اثني عشر  
 ركنا في كل رابعة للركعة الرابعة فقول المص في الصبح ثلاثون ركنا  
 وفي المغرب اثنتان واربعون ركنا في الرابعة اربع وخمسون