

في وجهه العريس وتطلق ايضا على خيار من الشئ وتنفق بتقد
 حبيبتي وفي بعضه بعضا بتسطة كما في الية وتعتبر في وجوه الغضبان
 كحبيتي كله وبعضه ولو زوج راسه مثل لا ميتا ولو بعد موتها حبيباته
 في صباها والاملاص كالمواضع مما فان انفصل حيا وان حالها
 او دام انه حبي مات فدبة والاذن فان كالمواضع مما بل جانيته
 ولو لم يكن معصوما كالحين سدي من حن بتر وان اسما بعد الحيايد
 او كانت امة بينه او لم يظهر على اسم شين او كان صومعه مما واين
 لما جاني طاهمان في ذلك قول اي نسمة وهي في الاميل اسم الوراد من
 اللانحاص وبنه اشارة الي اما الناء في العزة الوعدة وسوا كان حبيبت
 تام الاعضاء ناقصا ثابت النسب لانه لا بد من ان يكون
 معصوما او حوا ان يكون معصوما على حبي حيا ينة وان لم تكن
 معصومة او معصومة عندها عبد اامة بالرفيد من عرو ونور
 على الاضافة البياينه في كلامه لمجاز ولا يتبعين كون العزة بيضا
 وحيزة تدافع المريم لو قال الية الحان ولا ينصب كونه العزة يبيضا
 وكان او يواستسومينه كبير ليهي بمرم اي وصغيره ولو ابيوم
 فنامل في نصف عشر الية اي دينا بيه محمد كان او لا وهو يباوي
 عشر بية امة ولو جريد كان ابي والنسب ويشترط في العزة التميز
 ولو قبل سبع سنين وان فقدت حسبا او شرعا كما مر في الية قول
 وهو حسنة ابنة ابي المسلم كروي حيرة بن مسعود ورسيد
 كحبيتي اي الترفيق المعصوم كحصر في العزة وهو خصصه بغيره اي في الحظ
 الحروي حيرة بن مسعود حيرة بن حبيتي اي المرفق كحصر كما مر ذكر
 كان او يتي حيرة قول عشر بية امة اي ولو كان بنة او مستولدة
 ويعتبر سلامه او سلامته وان لم يكن الاخر سلامه وقول وان كان عمرا
 واسلامه او ان كان مسلما وان لم تكن مسلمة ويجعل العشر المذكور
 عاقلة كجاني كما مر في العزة قول يوم الجنازة صواحد يهين فيه الذي

قاسم

195

Copyrighted material