

ليس فيه الا الحامة لانه لا يجوز ادخال الفاسد المسجل لغرض حاجة  
تنزيهه له اما الحاجة فيجوز كما في النقل الذي به نجاسة **قوله** لجلد  
ميتة اي فلاجل ليس له دمى ويجل **قوله** في يوم الاحد نحو الطب  
فان عمل الفاسد ان لا يخرج من جوفه باليس الا في تراخي والتدبير فيعمل  
بطلان **قوله** وترك ذوق النجاسة اي الاول ترك ذلك لما لا يذهب  
قوتها اما لو كان ذلك للبيع فانه من الغش المحرم فيجب اعلامه  
المستري به **فصل** في الجنائز **قوله** لفتان وقيل بالفتح اسم  
الدمى في النعش وبالكسر للنعش لو قال اصله على هذه الجنائز  
بالكسر صحت ما لم يرد النعش بان اراد الميت او اطلق **قوله** من جنونه  
اي على سائر التقادير اذا استرجعها صل بكل حال فاصلة لسان  
حال النعش بناه كل يوم فيقول انظر اليه بعينك انا الهيا  
لتفعلك انا سرور المنايا كما سار مشي بمثلك **قوله** على جهة فرقة  
الكفاية اذا علم به جماعة فان لم يعلم الا واحد تعين عليه وكذا اذا  
كان عدم علمه عن تعصير بان كان جار له **قوله** من امارته على الموت  
**قوله** غلا فالما توهه بمباراة المتهاج اجيب عنه بانه محمول على ما  
اذ صنعت النجاسة ايضا كما الى البين كما في شر المنهج فراجع **قوله**  
غسل كما فر وان كان حرما عليه كما لمرة الاجنبية تعوي فر اجمع **قوله**  
لا فرق بالرفع عطفا على غسل اي لا يلقى او سيل **قوله** الا بفعلنا اي  
جنبى الادمي ولو غير جنبى كجنون او مسيبا ويلقى غسل الجن  
وتغسل الميت نفسه وغيره كرامة لا تغسل الملائكة فلا يكفي  
غلاف التكفين والدفن ان المقصود منهما المستر والموراة  
غلاف الغسل فان المقصود منه التعبد والصلاة كالغسل من  
والدفن كالتغنى **قوله** او يخيف اي مكله النجى يثلك يمنع  
وصول الماء اليه لان القوي يجس الماء من رضى قوله بحيث الخي  
لكن ظاهره انه يغسل من فوقه وهو مخالف قول شر المنهج ويجل  
الغاسل يده في جهة ان كان اسعا ويفسده من تحت وان كان  
ضيقا فتوق من الدخا يرمى وا دخل يده في موضع العتق  
فليتأمل **قوله** بما بارداي صالح لا عذب **قوله** وبرد اي بالغاسل  
ويمكن

ويمكن بهوجهه اليهما اذا فرغوا اما ما يوجد له شدة برده من  
ويكره بما زهره من اعادة القول بنجاسته **قوله** ما يلبس الي  
ومر ايه قليل اليه لا يخرج ما في بطنه **قوله** ويضع اي الغاسل  
بميدته على فخذه اي الميت **قوله** فتغاه اي الميت **قوله** ويستد طهره  
اي الميت بركبته اي الغاسل **قوله** بمبالغة اي بتكرار ان يشدة  
اعتاد **قوله** ليخرج ما فيه اي يطغ الميت لان البطن منكمس  
ككله عنوة يخرج كالرأس **قوله** ملغوفة اي وجوبا في غير الزوجين  
لجواز المس والنظر فيهما قال فيجوز في غير الزوجين مس ما  
بين سرية الميت وركبته وتذلل النظر ويكره فيما بعد ذلك **قوله**  
ويلقى خرقة بعد غسل يده بما وانشان او نحوه ان تلوثت **قوله**  
ويتنظف اسنانه باصبعه اليسارية من اليد اليسرى وتكون مبلولة  
بالماء ويديه ان المتوضي بزيل ما في انفه بيساره وفارق الحى  
حيث يتسوي باليمين لان الف اي لخالق الميت الحى ولان  
الغذاء يتم لا يتصل باليد بخلافه هنا ولا يفتح اسنانه ليلا يسبق  
الماء الى جوفه فيفسد فسادهم **قوله** وقال في غير المتكلمين  
فهو وكان يلزمه طهره وتوقف على فتح اسنانه **قوله** فتحها  
وان علم سبق الماء الى جوفه وانظر لو توقفت ان الة النجاسة  
على كسر اسنانه وينبغي ان يقال بالفتح اما لو فم من مات  
غير محتون تحت قلفته نجاسة توقفت ان الة النجاسة على قطع  
القلفة حيث قال لا تقطع ويدفن بلا صلاة عليه ارج  
**قوله** ويخبره ثنية من مخدر كحلل ومخدر كزبرج ومخدر مطوع  
ومخدر كعصفر ومخدر كعصفور فقيه حى لغات اما ما  
اشتهر من كسر الميم وفتح الحاء فقال حج لم نرها **قوله** يومئذ اي مع  
نية الوضوء مسنون فلا يصح بالنية خلك الغسل والحاصل  
ان الغسل واجب والنية فيه سنة والوضوء سنة والنية فيه واجبة  
بان يقول نويت الوضوء المسنون عن هذا الميت **قوله** بمسط فيه  
لكل لغات ضم الميم وكسر هاء مع اسكان الشين ونهها **قوله**  
شم الايسراي من فقيهه الي قديمه وحجيم عليه وجهه احترا ما  
له وان كره له حيا لانه حقه **قوله** ويورد المنتف من شعرها اي

منه في كل صلاة على اذات  
منه في كل صلاة نجاسة  
تأخذ الطلح