البيع والشراء في المسجد وسائر العقود كالبيع الا النكاح فيسن
عقده فيه وكذا انشدة الضالة ويظهر ان انشادها اي تعريفها
كنشدها كما ذكره الشيخ ويندب ان يقول للعاقد فيه لا ابرح الله تجارتك
وللمنشد لا ردها الله عليك ويكره السوال فيه اذا لم يتاذ به مخوصل
ولم يتخط الرقاب ولم يمش امام الصفوف والاحرم ولا يكره اعطاء
الا ان تاذى به الناس فيحرم للاعانة عليها الا ذا بان قبل يحرم ان حرم
لم يبعد ولم يحرم يكره بباب المسجد هو من احكام المساجد للبناء قوله
ومقتضى ذلك اي التعليل المذكور اخذ والمعتمد ان مسجد المدينة والاقصى
ليسا كالمسجد الحرام لاختصاصه بوفود الناس اليه للنسك فيكره فيهما
كغيرهما من بقية المساجد قاله مر ونقله قل واقره قوله تبعا ان
كانت لجادة مقصده قوله فيها القافلة قوله فان لم يرد ذلك اي تبعية القافلة
فالضيق على الملتقط ابدا قوله بعد قصده الاول يحتمل ان الاول مفعول
وقصدا اي بعد قصده الاول ويحتمل انه نعت له فيكون مجرورا وعلى
كل فبلدة مفعول قصد من قوله لو قصد قوله عرف فيها اي فيتغير الحكم
بتغير القصد لنظايره قوله العدول عنها اي بلدته قوله ولو يقدر التعريف
لذلك الخبر بشيء اي بزمن مخصوص واما غيره فتقدم انه يعرف سنة
ومراتب المحقر مختلفة ايضا فان النصف يعرف اكثر من النقرة واما
ما يعرض عنه غالبا فلا يعرف كزبيبة ونبل يسير بل يستديه واجده
وعن عمر بن الخطاب انه رأى رجلا يعرف زبيبة فضربه بالدرة وقال ان
من الورع ما يعيب الله عليه ثم الروض كاصله ما نصه بخط بعض تلامذة
الشهاب قال وتفسير الضبر بما ذكر ليس بصواب بل الصواب ان المعنى
ولا بتقدير المحقر بشيء فالضمير راجع للمحقر ويصرح به قوله بل هو
ما يغلب الخ اي بل المحقر شيء يغلب الخ وقوله الي ان يظن الخ متعلق بيعرف
تنبيه من ذلك ما يحصل للمفلسين فان كان الحاصل حقيرا كان
حكمه كذلك او غير حقير وجب تعريفه سنة كذا افاده شيخنا عن
الشهاب ابن عبد الحق وانه لا يجوز للمفلس الاستقلال بالاخذ من
غير تعريف وانه سمع ذلك من لقطة كدار اينتخط الميداني قوله وعليه
مؤنة التعريف اي ان كان مطلق التصرف واما غيره فان رأى وليه
تملك اللقطة له لم يصرف مؤنة تعريفها من ماله بل يرفع الامر للحاكم
ليبيع جزأ منها وكالتملك الاختصاص وكقصده لقطة للخيانة ثم

ثم المنهج قوله ولم يقصد تملكا الخ اي بعد ذلك يعني ان اللقط للحفظ ويتم
على قصد الحفظ او اطلق واستمر على ذلك مؤنة الخ اما لو التقط للحفظ
او اطلق ثم قصد التملك او الاختصاص مؤنة التعريف عليه كما قدمه
قوله علي بيت المال اي تبرعا ان قرضا يدل لما بعده قوله بشرط الضمان
هو بيان للواقع وولدها الحاصل بملكها حكمها قال وبه يلغز فيقال لنا
لقطة لم تضع من مالكها ويقال شيء معلوم عليه وبه لقطة ويتملك بعد
بعد سنة ولا يجب تعريفه بالكلية اي لان الواجب تعريف امه فقط
قوله بزيادتها المتصلة وبارش نقص بعيب حدث بعد التملك قوله
فلمالك تضمين كل منهما اي من اللاقط والمدفوع له هو قوله والقرار على
المدفوع له اي لحصول التلف عنده فيرجع الملتقط عما غرمه عليه ان لم
يقر له بالملك فان اقر لم يرجع مؤاخذة له باقراره اما اذا لم يظن صدقه
فلا يجوز الدفع له ويحل تضمين اللاقط اذا دفع بنفسه لان الزمه به
الحاكم ثم المنهج وعبارة قل وما سلمها لواصف فثبت بآخر لم يضمن ان
سلم بامر حاكم والا ضمن لمطالبة عليه في الدار الاخرة بحمله اذا عزم
على ردها ووديعها اذا ظهر مالكها ان زفصل في اقسام اللقطة
وقد نظمتها فقلت في لقطة متغير بالخبيث في حفظها مع اختصاص
ذكر • ولقط مال ان يكن ذا رق • غير مميز يعم هم اطلق • وان يكن مميزا
فالتاخذ • في زمن النهب والا فالنبذ • وان يكن جارية تحل له
فالقط للحفظ فقط يحل • وان يكن لجمع ممتنع • زمن امن بمغازة دع
اذا اردت يا فتى تملكا • فان اردت حفظها حل لكا • وان تكن كالشاة
والبعير من ابل وخيلها وحمير • فاحفظ او فبعه ثم لتحفظ • ثمنه ثم
تملك اللقط • وندبا قول تملكا وحل • وبدلا لمالك اذا جعل • كذلك استبقاوه
للدرء بعد تملك له فلتدر • وشرط هذين لدى الجماعة • اذ مغازة تجد
المذكورة • والوسطان في الطعام الرطب • وان يجف بالخط فاذاب
فبعه رطبا واحتفظ بثمنه • او فليجفف واحتفظ يا مؤتمن • ولا
يجوز اكله في الحال • وذا اختام عدة الاحوال • والحمد لله وصلى الله
على نبيه وعلى اله قول علي اربعة اضرب حاصلها اما ان تحتاج
الي نفقة او لا فان احتاجت فهي الضرب الرابع والا فان لم يتغير هو

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)