



قائمة لكن يساوي كل متساويين من ضلوعه ورواها هكذا  
الحرف ما بعدها من دوى الاصنع الادوية المستقيمة هكذا  
تذكر قدس ايضا هذا الهند في مدونه الاشكال الجسما من اشعار في الزوايا  
الاصنع وقد يقال ما عده هذه الاشكال الادوية من المربع ان كان ضلعان  
من ضلوعه متساويين فالضلعين هما ضلعا المربع او المثلث او غيرها من الاشكال  
من زوايا الاربع فاما بين والباقيان مختلفان كاشكال المربع والمثلث  
ما يكون زاويتاه حادتين متساويتين والباقيان منفرجين متساويتين  
هكذا  
والثالث ما يكون زاويتاه حادتين مختلفتين و  
الاخران منفرجتين كذلك هكذا  
واعلم ان هذا اشكال الاجابة اليها في هذا المختصر وتراعي  
اشكالا يحتاج اليها في كاشف المستقيم الاصنع وهو شكل خطيطة  
ضلع مستقيمة وكل ضلع منها يسوي بالنسبة للآخرين فاعلمه وحما  
بالنسبة اليها سابقين ونقيده باعتبار الضلع الى المتساوي الاصنع و  
المتساوي السابق وهو الذي يتساوى ضلعاها فقط والمثلث الاصنع  
وهو الذي يتساوى ضلوعه وباعتبار الزاوية الى القاعدة الزاوية وهو  
الذي يكون فيه قائمتين ومنفرج الزاوية وهو الذي يكون فيه منفرجه وحادة الزاوية  
وهو الذي يكون فيه شئ منها واشكال امكنة الوقع سبعة اشكال المتساوي  
الاصنع الحاد الزاوية المتساوي السابقين القايمة الزاوية المتساويين  
المنفرج الزاوية المتساوي السابقين الحاد الزاوية وهو ربع على ضلعيه  
ما يكون القايمة اطول من السابقين والتاقي يكون قصيرا من المثلثين  
القايمة الزاوية الخلف الاصنع المنفرج الزاوية الخلف الاصنع الحاد الزاوية

