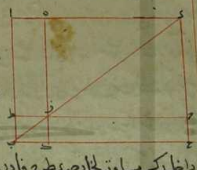


الأصله وكذلك مثلثه و قد كنت قد جعلت مثلثين ذكيتك في خط  
 لنسب المثلثين من كل مثلثي ب و ج و ا إذا القيا خلف خط ب و ج و من مثلث  
 ا ب و ج خلفي ب و ج و من مثلث ب و ج و ا على المثلثين متساويين وذلك ما اردناه  
 وليكن لسان ماردنا يابا خطا  
 ا ب و ج و سوايين له ذ و ليغ خطا  
 و ط ك فلو زاوية ب و ج فيكون متساويين  
 و ك ه متساويين و لتوازي ج و ه يكون  
 داخل ذلك مساوية لخارجيه و ط ه فادن مساو لنا ا ط و مساوية ب ا ب  
 متوازيان وذلك ما اردناه  
 مثلث قائم الزاوية كان مربع  
 مساوي صلعيها المجهولين مثلثي مثلث ا ب ج الذي احد زواياه قائمه  
 زاوية ج ب ج لانه هو وتر زاوية القائمة وهو مربع ب ج كرمي ب ا ج صلعيها  
 و ه ا م بها ز و ط وذلك في خطي نا ا و ح ط واحد لكون زاويتي ساوية الما  
 مربعي خط ب ا م اتصال خطي نا ا ط على طرفه قائمتين اما زاوية ب ا ج فكونها  
 زاوية مربع و ا ا م ا و زاوية ب ا ج فبالعرض كما ترى في الشكل الثاني و كذلك خط  
 ج ب ا ط خط واحد لكون زاويتي ب ا ط ا ب الما ا تين من جنس خط ا م  
 اتصال خطي ب ا ط على طرفه قائمتين مثل ما ترى بعينه كما ترى في ذلك الشكل و هو  
 ان كل من زاوية م ا د ا ل ب و هو تقع داخل المثلث ذن زاوية ب ا ج من قائمتين  
 م ا د و ج و زاوية ا ب ج و ا و م و ج التي هي قائمة فتكون زاوية سا ا ا ا  
 من قائمتين و ا ط خطي الخط الراجح خط ا ب على الخطين المتوازيين كخط ا ب و  
 ا ك ا تين في جهة واحدة فقايتين كما بين في اثنا بيان شكل الما ج عشر الما

صديها أكبر من قاعدته كانت الأخرى أقل منها بحوله أي زاوية ب ا ج أقل من زاوية ج ب ا  
 فتقع أي خط ا ج داخل المثلث و إلا و نطق على ا ج ا و ج خارج المثلث فيكون زاوية  
 ب ا ج مثل زاوية ب ا ج القائمة او اعظم منها و تقطع ب ج و ا و ح ط  
 مستقيما و ليغ و يتقصد به مربع ب ج الى سطح ب ا ج المتوازي الاصلح  
 ذن ال موازي ب و ج فبعض بل بالمثل و هو موازي له ذن داخلتي ب ج و ج  
 كما ترى في الشكل الخامس عشر فان زاوية ج ه ا ايضا الما يتساوى بالعرض الماوية  
 لحظ متوازية و اما زاوية الصغرى الباقيتين من كل من السطحين فيظهر ما ذكرنا  
 و ليس خطا ب ج و ج خط واحد لكون زاويتي ب ا ج ا ب ا ج متساويتين و  
 كذلك خطا ب ج و ج و ج فيحصل مثلث ج ب ا و يحصل مثلث  
 ب ا ج فلو ن مثلثي ج ب ا ج و ج ب ج و زاوية ج ب ج مساوية لسطحي  
 ا ب ج و زاوية ج ب ا ج بالعرض لنفس اما ما ا ما ب ل ب لكونها صلعيها و كذلك  
 ساوية ب ج ل و ا ما ضاوي الزاويتين فكون كل منهما مجموع قائمه زاوية  
 ا ب ج يكون لسان متساوية بين كما ترى في الشكل الرابع عشر ان اذا ساوي صلعا و  
 زاوية بينهما من مثلثين و زاوية بينهما من مثلث اخر كل ليطرف ضاوي  
 الشان و مثلث ج ب ج نصف ج ب و ب لكونها على جهة واحدة  
 بين متوازيين ج ب ج لما ترى في الشكل السابع والعشرون ان كل سطح متوازي  
 الاصلح و مثلث يكونان كذلك كالسطح صغف المثلث وكذلك مثلث ج ب ج  
 نصف سطح ب ل ه المتوازي الاصلح لكونها على قاعدة ب ج بين متوازيين و ال  
 الما ترى ذلك الشكل في ج ب ج و ذلك في ج ب ج ب ا ج و ج ب ل لتساوي المثلثين  
 اللذين هما صفاها و تمت ذلك تبين ان مربع خط ب ا ج هو مربع خط ا ج تساوي  
 سطح ج ل وذلك بان يصل ب ك ا ه و زاوية مثلثي ب ك ج ا ه صلعيها ج ب ج



اصبها