

عش قبل غايه عنه ريشين من القوي عمل الخلل فهو طاهر
لاذة قبل انه يخرج من ثم الخلل وهو الاصعب ويقل من ربرها
فهو مستثنى من الروث وقيل من ثديين مفيرين تحت
جناحها فهو مستثنى من لبن مالا يوكل في لبن وبرماوى
وهو الخارج من المعدة وهي المتخسفة تحت الصدر وعيارة
ثم النهم وهو الخارج بعد وصوله الى المعدة فالرح ليل الى
مخرج الحرف الباطن وهو الجاعند شيخام ووقد قيل
علمه الخارج من الصدر من اللغز فان الصدر مجاوز يخرج
الحا كبرشتم الرثي في شامصان في وقوله بطهارة اللغز
الخارج من الصدر صريح في ان الواصل الى الصدر وما فوقه
اذا عاد قبل وصوله للمعدة لا يكون غسبا وعيارة السميرى
اما الخارج من الصدر والخلف وهو الخامة ونظا الخامة
دلتا زمن الرماع فظاهر لانه كالمخاط قال في طب التحرير
قالوا ليقال ان نقول حيث كان القوي مقنسا على
المول فالوجه تاخره عنه وجره بالاعطف على دم
وكذا مره في لوما قلته السبر وهو ما يخرج جاشه الفم
اذا حصل له مرض من الهياج فظاهر لانه آمن اللسان
اج والسببة الخارجة مع الولد طاهره وهما هي جن من
الام او من الولد ويترك عليه اذا ما ان احدهما هل حب
ذوها معه ويقضي الصلاة عليها وغسلها وتكفيها وموارثها
فيه نظرا لرحماني ماتي المارة وامانستى الحلد فتجب
ان كانت من ذكوة واما الزباد فيعني الذي الموي
سنوراي قط بركة اي من الجربان يكون سمكه على صورة

القط

Copyright © King Fahd University

195

الموي

قط بركة

اي من الجربان

يكون سمكه

على صورة

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط

القط او عرف او كما هو عبارة لاهل عصر من اخذ القط وضعه
في قفصه ويدخون عليه الى ان يفرق وياخذون عرفه
بأجمارة حرف كما سميت من كلام النوى وقوله هذا اي
بالزياد اي بانه يؤخذ من اي شيء لكن نعلمه ان هذا
رأيه لقوله او عرف سنورايه فقط لانه لا يوكل والا
ما كور عما وحده من شعر وعذره عن قليل شعره
العبرة بالقله بالنسبة لماخوذ ان كان حامدا وبالنسبة للجمع
ان كان مائعا هشمه واما المسكاي غير الترك لان
الترك من دم يخرج من فوج الفزال كالحض وهو خيس كما
ذكره في قار فهو طيب الطيب المناسبة اساقفه ان يقول
واما المسك فظاهر لانه اخصه الطيب لان القط العطر على
الطهاره ويكن ان يقال انه يلازم من كون طيب الطيب
طهارته فاطلق المذوم واراد اللزوم وعيارة من روال المسك
ظاهر من مسلم انه اخصه الطيب وفارته بالهمز وتركه
وقول طاهره اذا انفصلت حال الحياة او من مذمومة ولو
احتمالا والا فحسبه كما فيها خلع لغيرها وتخفيف السر
على الاضغى فيخول تيسر يدها على مقابله سره الطيب
اي من نوعه من الطبا محفوض في زمن معين بناجسته
من اقصه بلاد الترك بسبب لبت نشا تين فوقستين
اولها مضبوطة بينهما موحد مشدده بوزن سكر
كما في الشفا من قال انه خيس ض طاهر مفيد
ولفظه اي برمييه من غير ان يتلفه هيراب
البحر والافضى لانه في ورون بالثلثه وهو عود