

دوما اي ولو كانت مينة مالا يسيل دمه خلافا للفقار
 في قوله يطاريها جميع اجزائها من عظم وسفر الى ارض
 والشعر المحول في قوله انفصاله هل هو في حال حيا
 الحيوان المأكول ولا او كونه مأكولا او غيره طاهر غلابا اصل
 ومثل الشعر المحول حاله كما هو في ما عمت به الملوكة
 في مصر في الفرس التي تناع ولا يعرف اصل حيوانها الذي
 اخذت منه هل هو مأكول الجوار ولا وهل اخذت منه من
 بعد تذكيره او موته ومثل الشعر اللين اذا استلكت فيه
 هل هو من حيوان مأكول او غيره وان فصله وسئل
 التذكرة اوبعد بها فانه طاهر سواء كان في طرف او لا
 وبما رآه سمع لوشك في اللين او في الشعر من مأكول
 او اذ من اوله في طاهر خلافا لما في الاقوال وان كانت
 ملقى في الارض لان الاصل الطاهر ولم يجرى العاده
 تحفظ ما يكفي منه على الارض خلافا ما لو رآنا قطعة
 لحم واستلكتنا هاجي من مذكاته اولاد الاصل عدم
 التذكرة بالملق في طرف اي فانها طاهرة حيث لم
 تكن في محل عليها فيه الجوس فيجربان العاده برمي هذه
 الاشياء اعني نحو الشعر واللين ولو كانت طاهره
 وعدم جريان العاده برمي اللحم الطاهر ومثل الشعر
 الجلد والعظم اذا شك في كونه من مأكول المأكول ومن
 غيره سم في شفايته اطرافه ومثل في عيش على
 وغير ذلك كالفرد والفرس والظف
 ويجوز ان كل معة لسر تيزه وان سهل تيزه خلافا
 للحن

لبعض المتأخرين نظر الى ان شانه غير التميز ولا يبين
 فيه ولا يجب عليه عينه ثم مرر الاستمعة السمك
 ما صنفه الله فيه تغير لا عراب المتن اللطيف وهو ميب
 م و واجب بانما اشار الي ان كلام المتن يترد مضافا مقربا
 وهو ميبه في حذف واوتم المضاف اليه مضافه فان نصب
 انضابه قلت فيما كتبه ع ش على الخ في اقوال ثلاث
 في ثلاثه يجوز مطلقا ميبه مطلقا يجوز ان كان المتن لا والا
 فلا والمهمل كسر الطالوس حتى التكملة الطالوسا
 وما فيها طاهران فيما يظهر من على ممر اللين
 المراد بها حيوانات البحر التي يجوز اكلها وان لم يسم سمكا
 اذ هو المحم ش عنه كما في الجواهر وفيها عن الامتحان ويجوز
 اكل سمك مالح لم ينزع ما في حروفه اي من السمك وان وظم
 انه لا فرق بين صغيرة وكبيرة لكن ذكر الشيخان في باب
 الصدح هو اكل الصدح مافي جوفه لسر تنقية ما فيه
 وان كان الاصح نجاسته كما ياتي والحق في الروضة
 المراد بالسمك في ذلك جمع على الصان كل ما اكل من حيوان
 البحر ولو قال سمك لا يبين في الرمن حيوانه البحر وان اولى
 كما قال في اي لان ما ذكره فيه هو الرمن على محمول حال الرمن
 في نظم البحر وطه ما في البحر من صميجل وان لطفا او مائة
 او نية قتل فان يبين في الرمن ايضا ميبه كالرطبان مطلقا
 والصدح وقوله وان طفأ اي علالا ولصده جراده
 والثاني جراده للوجه لالتان لثان لان جراده تقال للسر
 والاني ولذا قال الله بطفأ اي وفي الخبر لا تسلموه فانه جنسه

Copying S...rsity