

غلبا انتم بنوا البلدان واستوطنوها بالبلد لا وقرى قال تعالى  
 والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربهم **ومن والديه والدم** قيل آدم وقده  
 ويحتمل ان يكون جميع ما يوجد بالتولد من الحيوانات اصولها وقرى وها  
 وقال المصنف ان يكون والدا بليس وما ولد الشياطين **ومن صبر**  
 امره او في دونه والنسابة والحكم عن ابن عمر **وقت السحر** وهو السحر  
 الاخر من الليل وفي رواية واذا السحري دخل وقت السحر يقول **سميع**  
 بالفتح يداي بلع وهو خضره لانه لم يبلع **سامع بحمد الله** قال المصنف  
 يشهد به الهم المقبول كذا ضبطه القاضيه عياض وقال معناه بلع سامع وولي  
 هذا بغير ما على الذكوري والدعاء ويضبط الخطاب بالكره مخففة معناه شهده  
 شاهد قال الخطاب وهو بلفظ الخبر وحقيقته لسمع ويشهد على  
 حمد الله على نعمته وكذا قال في النهاية وفي نسخة زادة ونعم بصيغة  
 الجمع وفي رواية في دونه ونعمته بلفظ الافراد **وحسن بلائنا علينا**  
 بالجر عطف على احلام الله وفي نسخة بالرفع على النجاة من ميتة وغيره حسن  
 نعمته او حسن اختياره واقع علينا وثابت لنا قال المصنف قوله على غير **وحسن**  
 بلائنا علينا اي بالحسن النيا والينا من نعمته وحسن البلا والنعمة الاختيار  
 بالخير لئلا ينكر وبالر لفظ الصبر انهم ويخبر في قوله على نعمته بان  
 لفظ على من مع الحديث وليس موجود في النسخ المصححة والاصول العتمة  
**مرتناى** اي بارنا **صاحبنا** ليكون الموحدة امرين المصاحبة اي من صاحبنا  
 بالاعانة والاعانة **واذ فضلنا** اي من الفضل اي نرد من نعمك **بفضلنا علينا**  
**عائدا باقته من اننا** هو منصوب على المصدراى اعوز عبا اذا قيم المفاضل  
 مقام المصدراى كما في قوله هم قم فاما على الحال من ضمير الرفع في قوله والى

السمع معروف كرون مبرى  
 ويهنيك ويعد بان بالبا و  
 شتوا نيدان ١٣ تاج المصادر

اي اجزة ١٤

فيكون

فيكون من كلام الراوى وقوله القاضيه ويريد ان يعلم ان كان مصدرا  
 فهو من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا كان كالمش كلام الراوى ورجو  
 السوى ان يكون كالمش ان يكون من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم اي في قوله  
 حالة اسقذني من لسان راتني والادرج هذا لئلا يختم النظم ذكره الطيبي  
 وقال المؤلف اي معتقدا ونصير على الحال التي ويحتمل ان يكون كالمش  
 فاعلم سميع وفي رواية اي عن ابن عمر من جهم **ومن امره** وهو سلم وابود  
 والنسابة في رواية اخرى اي من ثمرة **قوله ذلك ثلاث مرات** ويرفع  
**بها صوته** في رواية اخرى وهو قوله للحاكم عذرا **وقال صلى الله عليه**  
**وسلم النبي يا خير** بالتصغير وهو من مطع اذا خرجت في سفر وفي نسخة  
 اي سقر والغتاب ان **كفى من امثال اصحابك** اي فضلهم واحسنهم **هشنة**  
 اي صورته وحالها **انتم من اهل** اي توسعة ومالا ومالا ومالا ومالا  
**فقلت نعم يا خير** اي في قوله كفى بها قال **فاقرهذه** **السورة الحنيفة**  
**قل يا ايها الكافرون** **واذ جاء نصر الله** **وقل هو الله احد** **وقل**  
**اعوذ برب الفلق** **وقل اعوذ برب الناس** **واذ فتح اي** اي من فها كل  
**سورة** **ببسم الله الرحمن الرحيم** فيه اشعار بجواز ترك البسملة في اول  
 السورة لا سيما ما بين السورتين على ما قرأه جميع من السبعة **واذ فتح قراءتك**  
 اي يكون ختامها مسكنا وحاصلها ان يكون القرارة مبد وها ومحمدتها فيها  
 وقد اعيد من قويم ان كل سورة يبد بها ويختم بها فان لم يلزم تكلم  
 البسملة في اشارة القرارة ولا وجه له في ذلك **بمع ان** غير صريح في الرواية  
 كما اخبر القرارة بالبسملة فتجربها مرة من الحال المرتمى ويقول القائل  
 اعد ذكرها في لسان ذكره هو المسك ما كبرته يصح **قال خير كانت**

هيما في البسملة صورة السبع  
 وشكله والحال ١٣  
 زادة رتس در سطر