وهذا الثالث هو المعتمد وعليه اقتصر اكثر الشراح كذا نقله
ميرك عن الشيخ اقول اما بالنسبة اليه صلى الله وسلم عليه
فالاولى ان يراد بالرفيق الاعلى هو المولى او وجهه
ربه الاعلى اذ ثبت ان هذا منه عليه السلام آخر الكلام
كما انه اول من قال بلى في جواب الست بربكم في ميثاق
البلاء خ مرت اى رواه البخاري ومسلم والترمذي
عن عائشة لا اله الا الله ان للموت سكرات بكسر تين بعد
فتحات نصبا باسمان وسكرة الموت شدته على ما في التاج و
المهذب وقال الراغب السكرة حالة تعرض بين المرء وعقله
واكثر ما يستعمل ذلك في الشرب وقد تعرض من الغضب او
العشق خ س ق اى رواه البخاري والنسائي وابن ماجة عن
عائشة اللهم اعني على غمرات الموت اى غشياته وغفلاته
وقال المصابيح بفتح الغين المعجمة والميم اى شدائده انتهى
فقوله وسكرات الموت عطف بيان وفي القاموس سكرة
الموت شدته وغشيته وغمرة الشئ شدته ومزدحمه انتهى و
الظاهر ان يراد باحدهما الشدة وبالاخرى ما يترتب عليها
من الدهشة والحيرة الموجبة للغفلة وقد قال القاضي في تفسير
قوله تعالى وجاءت سكرت الموت بالحق ان سكرته شدته الدهشة
بالعقل ت اى رواه الترمذي عنها ايضا يقول الله عز وجل
ان عبدي المؤمن بفتح الياء ويسكن اى المؤمن الكامل والمؤمن
من حيث هو عندي اى في حكمي بمنزلة كل خير اى لا يفوت عنه

وفي المهذب السكرة بسكتي
وسختين وقد تكرر في السكرات
ج ١٢ حنفي

قال ابن الاثير في غمرات الموت جمع غمرة وهي ما يغمر الشئ من الماء
ثم استعير للشدائد كالموت وغيره ج ١٢ حنفي

كل خير بكل حال من السراء والضراء ويحمدني استينافان
متضمن لتعليل برهان اى يثني علي ويشكر نعمتي وانا آنزع بكسر
الزاي والحال ان اقبض نفسه واقلع روحه من بين جنبيه جملة حالية من فاعل يحمدني او من مفعوله ١٢ ح
ومنه قولهم فلان في النزع اى في قلع الحبوة على ما في التاج اى رواه
احمد عن ابي هريرة ومن حضر عنده اى عند المحتضر فليلقنه
بكسر القاف المشددة من التلقين بمعنى التفهيم على ما في التاج والمعنى انه
يعرض عليه ولا يكلفه لا اله الا الله اى ليتذكر به ان كان غافلا وليزداد به
نورا وحضورا ان كان حاضرا فلا يرد ما قال بعض المشايخ في تلقينه
لمن كان يلقنه على وجه الغفلة سبحان الله يلقن ميت حيا معه
اى رواه مسلم والاربعة عن ابي سعيد من كان آخر كلامه بالرفع
وفي نسخة بالنصب لا اله الا الله دخل الجنة دمس اى رواه ابو
داود والحاكم كلاهما عن معاذ بن جبل ومن غريب ما وقع ان ابن
عيينة قال في حال نزعه عن النبي صلى الله عليه وسلم من كان آخر كلامه
لا اله الا الله ومات عليه واذا غمضه بتشديد الميم اى غمض عينيه الميت
دعا لنفسه بخير وخير الدعوة طلب حسن الخاتمة فان الملائكة يؤمنون
بتشديد الميم المكسورة اى يقولون آمين على ما يقول اى المصاب او
الحاضر عند المحتضر او المغتمض فيقول اللهم اغفر لفلان اى الميت
الحاضر وقد مه لما يقتضيه المقام الحاضر وارفع درجته في المهديين
بفتح الميم وكسر الدال وتشديد الياء الاولى اى في المهتدين واخلفه اى
كن له خليفة في عقبه اى في ذريته واهله مما عقبه او كن لهم بعده خلفا
في الغابرين قال المصابيح الباقين بعني بعده في الدنيا الى حين واغفر لنا

غمضه من التغميض چشم
فراكردن ١٢ حنفي

من الدعاء فانه ما نور دعا بهذا الدعاء الذي علمه للميت
الا بعد سكرته وليست الفاء تفصيلا لذلك
المجمل فافهم ١٢ ح

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)