قسموا الافعال الى ثلاثة اقسام لان الاخبر عنه ماض وحاضر ومستقبل فكل
فعل منها يدل بصيغته على قسم منها فصيغ للزمن الماضي وهو امس الفعل
الماضي والحاضر وهو الآن الحال والمستقبل وهو غد الفعل المستقبل
وقد استدل بعضهم على ذلك بقول الله عز وجل له ما بين ايدينا وما
خلفنا وما بين ذلك وقد جمع زهير بن ابي سلمى الزمن الاخبر عنه الثلاثة
في بيت من قصيدته المعلقة فقال واعلم ما في اليوم والامس قبله
ولكنني عن علم ما في غد عمي فالافعال بهذا الاعتبار ثلثة ماض وحال
ومستقبل وفعل الامر ماخوذ من المستقبل لان الامر يستدعي من
المامور ايقاع المامور به في وقت متاخر عن اللفظ بفعل الامر وان
قل في الغالب والفعل المضارع محتمل للحال والاستقبال حتى يخلص للحال
او للاستقبال بقرينة تخصيصه بذلك فاذا قلت مثلا زيد يصلي احتمل
كونه في حال فعل الصلوة وكونه فاعلا لها بعد ذلك فاذا دخلت عليه السين
او سوف فقلت سيصلي خلص حينيذ للاستقبال فاذا دخلت عليه الان نحو
يصلي الان خلص للحال وكذا اذا دخلت عليه الواو التي للحال فقلت دخل
المسجد والامام يصلي فاذا اقترن ذلك بحكم الفعل الماضي اذ بني اخره على
الفتح اما لفظا سواء كان ثلثيا او رباعيا او خماسيا او سداسيا نحو ضرب ودحرج
سار وبان وعز وجل ومخو اكوم ودحرج واعتزى واذلولى ومخو انطلق وانبسط
واعتز وامتد ونحو استاذن واستجاب واستبد واستنم واما تقديرا نحو دعى
ورمى وغنى وقضى واستوى واربتوى واستوصى واستغطى واستولى اذا
اصل عفا عفو ودعى دعي فتح الواو والياء فتحركت الواو والفتح ماقبلها فقلبتا
الفين فسكون اخرها عارض والفتحة مقدرة على الالف وقس عليها باقي
الافعال المعتلة فوا علم ان ماذكرناه الناظم من ان حكم الفعل الماضي فتح
الاخر منه محله ما اذا لم يتصل به ضمير الفاعل المتكلم او المخاطب مفردا
او مثنى او جماعة كضربت وضربتما وضربتن وضربنا وضربتم وضربتمو وضربتن
الاناث الغايبات كضربن وضربتن وضربنا فانه يبنى مع هذه الضمايرعلى السكون
بعد ان كان مفتوحا وذلك كراهية توالي اربع حركات فيما هو كالكلمة
الواحدة وكذا اذا اتصلت به واو الجماعة الفاعلين بني معها على الضم لاجل

انها نسه وتكون الفتحة مقدرة على آخر الفعل في الصورتين نحو كلوا
واشربوا واما نحو استتروا يا بابات الله ودعوا هنا لك ثبوا اما ظاهرة الفتحة
قبل الواو فاصله استتروا يا بيا مضمومه ودعوا يوا و مضمومة قبل الواو الساكنة
فحركت الياو الواو وانفتح ماقبلها وهو الراو العين فقلبتا الفين ثم حذفتا
لالتقاء الساكنين **الإعراب** قوله وان اردت قسمة الافعال الى اخره
الواو ابتداسه وان شرطه واردت فعل وما على حذفت اللام من اراد لالتقاء
الساكنين لان الفعل ما ولية التابي معها على السكون فالتقت مع الالف
الساكنة فحذفت الالف وقسمة الافعال مضاف ومضاف اليه والمضاف
مفعول اراد ولنجلي اللام لام كي تنصب الفعل المضارع بان مضمرة بعدها وجوبا
ولم ساعدة الورين ان يظهر الفتحة التي هي علامة النصب على الياء الا ان الفعل
المضارع المعتل الآخر اذا كان آخره ياء او واوا ينظهر فيه النصب نحو لن يدعو
ولن يرمي ويقدر عليه الرفع فيقال مثلا يدعو ويرمي كل منهما مرفوع بضمة
مقدرة على الواو والياء منع من ظهورها الاستثقال وان كان آخره الفاء الرفع
والنصب معا عليها فيقال مثلا يسعى مرفوع او منصوب بضمة او فتحة مقدرة
على اخره منع من ظهور احداهما التعذر وفي حال الجزم بحذف الثلث نحو لم
يدع ولم يرم ولم يسع وبقاء الضمة على العين دليل على حذف الواو وبقاء الكسرة
على الميم دليل على حذف الياء وبقاء الفتحة على العين الثانية دليل على حذف
الالف فيقال مثلا الثلثة مجزومة بحذف آخرها واذا الحرف نايب عن السكون
لان الواو نابت الضمة او اختها والياء نابت الكسرة او اختها والالف نابت الفتحة
او اختها وعندك جار ومجرور يتعلق بيخلي وصدر الاشكال مضاف ومضاف اليه
والمضاف فاعل يخلي ولم نظم الرفع في الفاعل لكونه مقصورا فهو مرفوع
بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها التعذر وصراده بالاشكال الابهام وفي
الفاء رابطة الفكر رابطة الجواب وهي مبتدا وثلاث خبرها وما نافية ولم جازمة
ومجزوم خبر مقدم والضمير عايد على ثلاث وراجع مبتدا لم خبر وماض اما بدل
من راجع لان النكرة تبدل من النكرة نحو قوله تعالى ان للمتقين مفازا حدايق
مخذ بدل من مفازا وكلاهما نكرة او خبر مبتدا محذوف ولم نظم الرفع في
ماض لكونه منقوصا فهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة منع من

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)