

الى اخره الواو ابتدائية والمصدر مبتدأ والاصل خرج وواي اصل عاطف
 ومعطوف وهو مضاف الى مضاف اليه ومنه الواو ابتدائية ومنه جار
 ويجوز خرج مقدم والضمير يعود على المصدر ويصبح مضافا وشقاق
 الفعل مضاف ومضاف اليه والمضاف مبتدأ وموزع واجبت الفاعل الجوارح
 ويجوز سببه وواجب فعل ماض والتا فيه للتا نيث الجازي وله جار مجزى
 يتعلق بأوجب والضمير يعود على المصدر والمخاطبة فاعل والنصا مفعول
 والافخيه للاطلاق وفي قولهم جار مجزى ومضاف ومضاف اليه يتعلق
 الجار بقوله النصا لواجب وجره تزيها فاعل مفعول ومفعول
 وصراها مصدر هو كذا للعامل الذي هو صروب وقد اقم الوصف قد للتحقيق
 والواو قبله ابتدائية واقم فعل ماض لما لم يسم فاعله والوصف نائب
 عن الفاعل وكذا الاكث وعاطف ومعطوف ومقامة مضاف ومضاف
 اليه والمضاف مصدر مجزى ومفعول تاني لاقم والعدد عاطف ومعطوف
 والابيات خبر مبتدأ محذوف تقديره من اقامه ويخوخر مبتدأ محذوف
 ومرتجبه العدد فعل فاعل ومفعول وسقط الة ثابت عن المصدر
 ومجوز الفاعطفه وبعدها فعل فاعل وانشد الضرب مضاف ومضاف اليه
 والواو عاطفه وبعدها فعل فاعل وانشد الضرب مضاف ومضاف اليه
 ونصب المضاف على انه صفة المصدر المحذوف ومن مفعول الضرب
 وهي موصولة ويشتق صلها وهو فعل فاعل مجزى يعود على من
 والرب مفعول نيحى وواحدة الواو عاطفه وبعدها فعل فاعل
 ومفعول وفي الجار مجزى ويتعلق باجده والضمير في قوله اجده
 عايد على مخزوم كونه اعلى العدد لان الاربعتين في شرب الجار عند
 الامام الشافعي رضي الله عنه لا المملوك وهن هـ اربعين هـ قطر
 لكنه وصلها الضربة الزين وناب العدد عن المصدر المحذوف وعلا
 نصبه اليه لانه معلق بالثاني المذكور السالم في اعرابه وجمله غير
 للعدد وواجبه الواو عاطفه وبعدها فعل فاعل ومفعول
 والضمير يعود على العبد ومثل جسي مولى مضاف ومضاف اليه
 ومضاف ومضاف اليه والمضاف الاو اصفه مصدر محذوف والمضاف

الثاني

الثاني في مصدر اصبغ الذي فاعله وعبد مضاف ومضاف اليه والمضاف
 مفعول المصدر الذي هو جسي والضمير الذي اصبغ اليه عبد يعود
 على مولا ويربها الواو ابتدائية ورجب جار مضافا عن العايد
 والضمير جسي للمصدر لها ليرسم فاعله وفعل المصدر مضاف ومضاف
 اليه والمضاف نائب عن الفاعل وكقولهم جار مجزى ومضاف ومضاف
 اليه والجار مجزى مبتدأ محذوف ويتبع مصدر اجزى فاعله وطوعا عاطف
 ومعطوف وناخير الفاعطفه واخر فعل امر فاعله وكسر الهمزة
 فعل الامر لاجل الفاعله ومفعول اخر محذوف تقديره اذ كسر وشبه
 الواو عاطفه وبعدها مضاف ومضاف اليه والمضاف متبادر
 خبر لفهمه من سياق الكلام وسقيا مصدر محذوف فعله وله جار مجزى
 بسقيا والضمير عايد على غير من كسر وبعدها عاطف ومعطوف ووان
 الواو عاطفه وان شرطيه وتسا فعل الشرط وهو فعل فاعل وجراب
 الشرط محذوف وبعدها مصدر محذوف فعله وله مثل له الاول وكسرا
 عاطف ومعطوف اذ هو مثله ومنه الواو ابتدائية وبعدها جار
 مجزى خبر مقدم والمبتدأ محذوف تقديره قولك وقد حرف تحقيق
 وجراب الاو مفعول فاعل وبعدها مصدر محذوف على الحال لتا وبعدها
 وواو استئثار الواو عاطفه وبعدها فعل فاعله محذوف والضمير صفة
 مصدر محذوف وواو ظرف وتزنا فعل فاعله محذوف واصبغ اذ
 المجلدة الفعل فاعله ولما اني الناظم الكلام على المصدر وهو
الثاني من الفاعيل اصبغ تبتدأ بالمفعول له فقال **باب المفعول له**
هـ وان جرى نطقك بالمفعول له هـ فانصبه بالفعل الذي في قوله هـ
هـ وهو لزم مصدر في نفسه هـ لكن جنس الفعل في قوله هـ
هـ وغالب الاحوال ان ترا هـ جواب لفظت ما تقول هـ
هـ تقول قد زرتك خوف الشر هـ وعصمت في الجوازها لزم هـ
 وقد كان قال باب المفعول له وهو الثالث من الفاعيل ويقال له المفعول
 لاجله والمفعول له من اجله وهو في الحقيقة مصدر يبتدأ ببيان
 علة الفعل المذكور قبله وانما يكون مفعولا له اذا اجتمعت فيه