ومن تفسير البغوي ثم ان الناس كما انهم متعبدون باتباع احكام القرآن وحفظ حدوده فهم متعبدون بتلاوته وحفظ حروفه على سنن خط مصحف الامام الذي اتفقت عليه الصحابة رض وان لا يجاوز رسمها ما وافق الخط مما قرأته القراء المعروفون الذين خلفوا الصحابة والتابعين واتفقة الامة على اختيارهم وقد ذكرت في الكتاب قرأت من اشتهر منهم بالقراءة واختيار الجمهور على ما قرأته على الامام ابي نصر محمد بن احمد بن علي المقري المزرقي رحمه الله تلاوة ورواية قال قرأت على ابي القاسم طاهر بن علي الصيرفي قال قرأت على ابي بكر احمد بن الحسين بن مهران باسناده المذكور في كتابه المعروف بكتاب الغاية وهم ابو جعفر يزيد بن القعقاع وابو عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن المدنيان وابو معبد عبد الله بن كثير الداري المكي وابو عمران عبد الله بن عامر اليحصبي وابو عمرو بن العلاء المازني وابو يعقوب بن اسحق الحضرمي البصريان وابو بكر عاصم بن ابي النجود الاسدي وابو عمارة حمزة بن حبيب الزيات وابو الحسن علي بن حمزة الكسائي الكوفيون فاما ابو جعفر فانه اخذ القراءة عن ابن عباس وابي هريرة وغيرهما وهم قرأوا على ابي بن كعب واما نافع فانه قرأ على ابي جعفر القاري وعبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح وغيرهم من التابعين الذين قرأوا على اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وقال الاعرج قرأه على ابي هريرة وقرأ هو على ابي بن كعب واما عبد الله بن كثير فانه قرأ على مجاهد بن جبير وقرأ مجاهد على ابن عباس وقرأ ابن عباس على ابي بن كعب واما ابو عمرو فانه قرأ على مجاهد بن جبير وسعيد بن جبير وهما قرأ على ابن عباس وقرأ ابن عباس على ابي بن كعب وقرأ ابي بن كعب على رسول الله صلى الله عليه وسلم واما عبد الله بن عامر فانه قرأ على المغيرة بن شهاب المخزومي وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان واما عاصم فانه قرأ على ابي عبد الرحمن السلمي وقرأ ابو عبد الرحمن على علي ابن ابي طالب قال عاصم تكلت ارجو من عند ابي عبد الرحمن فاقرأ على زر بن حبيش وكان زر قرأ على عبد الله بن مسعود واما حمزة فانه قرأ على محمد بن ابي ليلى وسليمان الاعمش وحمران بن اعين وغيرهم وقرأ عبد الرحمن ابن ابي ليلى

على جلي

Copyright © King Saud University



وان تشأ الترخيم في حال النداء ... فاخصص بالمعرفة المنفردا
واحذف اذا رخمت آخر اسمه ... ولا تغير ما بقي من رسمه
تقول يا طلح ويا عار اسمعا ... كما تقول في سعاد يا سعا

اي ويجوز الترخيم في النداء وهو حذف آخر الاسم في النداء تخفيفا ويجوز شروط منها ان يكون معرفة اي علما فلا ترخم النكرة المقصودة كانت او غير مقصودة فلا يقال في راكب وفارس يا راك ويا فار وشذ قولهم يا صاح كما سيأتي فان كان فارس علما جاز ترخيمه ومنها ان يكون مفردا فلا يرخم المركب تركيب مزج كسيبويه واضافة كعبد الله ومنها ان يكون رباعيا فاكثر كما سيأتي في كجعفر وزينب وعامر وسعاد فتقول فيها يا جعف ويا عام ويا زين ويا سعاد بحذف اخرها مع ابقاء حركة ما قبله وهو معنا قوله ولا تغير ما بقي من رسمه اي من حروف المرسومة وسكن الياء من بقي للضرورة ويجوز ان يقر بفتح الفاف على لغة طي

فقد يجيء الضم في الترخيم ... فقبل يا عام بضم الميم

اي ويجوز ان يجعل ما بقي من الاسم كالاسم التام فيضم فيقال يا علم بضم الميم ويا جعف بضم الفاء

والمحذوف بلا غفول ... من وزن فعلان ومن مفعول
تقول في مروان يا مرو اجلس ... ومثله يا منصور فاقهم وقس

واذا اردت ترخيم الاسم الذي قبل آخره حرف من حروف العلة مسبوق بثلاثة احرف فاكثر مروان ومسلمان ومنصور وكذا مسكين علما لشخص فاحذف حرف العلة مع الآخر ايضا كما مثل به الناظم بخلاف نحو سعاد وثمود وسعيد