

حده لوب محركا واصل ناب بالنون ثيب محم
 الا ان فاعلة التصريف ان الواو والياء اذا تحركا وانفتح ما قبلهما
 قلبتا الف اذا صغر الاسم وضمر اوله زال السبب الموجب لقلبيهما وهو
 انفتاح ما قبلهما فتد الف التي اصلها الواو واو الالف التي اصلها
 ياء كما يؤيد كل منهما الى اصلهما في جمع نون وال السبب المذكور فيقال ابوا
 وايناب **ثيب** يقال في نحو ثوب وثيب وبيت وبيت بلا
 قلب بخلاف نحو ربح وقيمة فيقال فيهما ربح وقومة وسند في عميد
 ان من عاد يعود ونحو كسر ال قول من نحو ثيب وعميد وعيينه وكذا
 يقال في حد ومدة من المصنف جدي ويد ويد بفتح ال ادغام الجاوي
 بار التصغير بين المتلين **ثيب** آخر تعرض الناظم لثا في التلا
 المعتل ولم يتعرض لثا لثا اذا كان مقصورا كفتى وعصى وصحبا الخ
 كد لو والحكم في الجمع ان قلب ياء وتدغم فيها بالتصغير فيقال في غصبي
 ودي ولما انتهى تصغير ما زاد عليه **يقول**
وفاعل تصغيره فويل كقولهم في راحل ر ورجل
 اي وكل اسم راعي ياء الزيادة تانية الف فتصغيره فويل بفتح الل والواو
 والالف في ما قبلها كرجل في راحل والحاجم وفورس في فارس وغوا
 في عام **ثيب** اما الرابع المحرك كحرف تصغيره على غير الحمبر
 ولم يذكره الناظم **هـ** وان تحذف من تعد تانية الف
فاولت بيا الله اول لا تقف **هـ** تقول كقولهم **دحمت**
وكذا زينب دحمت **هـ** اي وان تحذف الالف من بعد ياء الاسم

الذات

قول غزير بادغام الباء المبدلة من الالف

بيا بين اوقظها باء التصغير والفاء بيا المبدلة من الالف **ثيب**
 انما قلبت الالف من نحو غزال لوجود فتح ما قبلها فو ففت بعد التصغير
 الساكنة ومن نحو دينار لوقوعها بعد كسرة واصل دينار دينار بنونين
 فانك الادغام في ذناير ودينين **ثيب** اخو ليجتص في عمل
 فعمل بالشد يد ويعمل بياء تانية او ثا لثا او راعية الف بل ما تانية
 او ثا لثا او راعية واو او ابجوهر وزينب وعمود وسجد ومنصور
 وكذا مسكين ومسكين بقلب الواو والباء ياء
وقل سرجين كسر جان **هـ** **تقول في الجمع سر احين الحما**
ولا تعثر في عثمان الالف **هـ** **ولا سكران الذي ينصرف**
 اي واذا صغرت ما جاء على وزن فعلان كان كما ينصرف اسما كسرجان
 برهملين الذي وسطان وشيطان او وصفا كدمان قلبت الف بياء
تقول سرجين كما تقول في جمعهم بكسر سراجين وان كان ثما
 لا ينصرف على اكال كعثمان وعمران او وصفا مؤنثا فغلي سركان وعصيان
 لم تغير الف لتبقى عليهم منع القرف **تقول** عثمان وسكران
وهذا رعيان فاعتبر **هـ** **سالتاسيات فانقر ما ذكر**
 وهذا لا يتغير الف الاسم السداسي المزيد في آخره الف ونون وان كان موزونا
 كعثمان فاعتبر به السداسيات اي فيها والمراد ما قبل الالف والنون
 اربعة احرف كوطمان **تقول** زعفران ومرطبان
وارد الالف وما كان **هـ** **من اصله في جمع منصف**
تقولهم في شقة شقيد **هـ** **والقناة ان صلغها سن**

Copyrighted material