

**حارم لم تسعاف من الهم**

بعض ادم ومماها عقوق الهم بعدد ون عليها الهم  
فانظر في نوع المعدود فان كان واحداً من ذلك ثبت معه الها وان كان  
مؤنثاً احد فتصانده كما مثل بالنظير ومنه سحرها سبع ليل وثمانية ايام  
وقد اختلف في ذلك الفاعلة ان التاء في المؤنث وما ذكره خاص بلفظ  
ثلاثة وعشر وما يدها الا ان اذ قلت حاء في رجل او رجلان او امرأة  
او امرأتان فقد اذنت الحاطب قد المعدود ولو جرد في قولك  
ثلاثة او ثلاث فان لم ينفذ الاقتران المعدود دون نوعه حتى تقول ثلاثة  
رجال او ثلث نسوة فتميزه ويجب ان يكون غير هذه المرتبة جميعاً كقول  
حينئذ جره اما بالانثى في خمسة اوقات او من تسع من النوق والمؤنث  
اشارة الى ما بين **ب** في العلم وصف للمؤنث بالمشتهرة لا المشتهرة في  
هذه الباب باعتبار رتبة الذكر اذا الفاعلة جرد للمذكر عن تاء التانيث  
وقوله جرد جرد من غير وجهه وكذا نظيره ولا يجوز اضافة الورد الى  
الصفة **فتقول** عندئذ لثلاثة جرد بالرفع لا غير **واما العطف**  
اذا قلت عهدي تسعة رجال ونسوة فان حذرت النسوة كان المجموع تسعة  
الرجال والنسوة سبعة فان وقعت كان النسوة مستكون عن عطف  
**وان ذكرت العدد المركب فهو الذي يستوجب ان لا يعرب**  
**ولحق الجامع المؤنث** ، **ياخو الثاني ولا تصكرون**  
**مثال عهدي ثلاث عشرة** ، **بجائز من ظومة مع رده**  
واذا ذكرت العدد المركب من الاجاد السابقة مع العشرة وهو الذي  
استخف ان يبنى جزاؤه على الفتح كما سياه في قولهم وقد بنوا ما كانوا  
العدا الى اخره استيفت الاجاد على حكمها السابق من اثبات الجامع المذكور

وهذا هو المطلوب

**فاعلة فتقول حسد**

ورث اي لا يقال والاكثر ان المبالاة والنجاسة برصه  
من الفضة التي الص على شبه اللؤلؤ **فان قلت** اطلق الناطق بحسرة المركب  
ان لا يعرب ويرد عليه الجز والاقول ومن اثنا عشر فهو يعرب اعراب المقتضى  
كجاء في اثنا عشر رجلاً بالفتح والرفع واثني عشر ومررت باثني عشر  
بالياء في النصب والجر ومثلها اثنا عشر وان شئت ثلثا عشرة بكسر التاء  
واضمار العو لا لقوه شبهه بالمصنف مع لوق التسمية المحذوف للاضافة  
**واما** ثمانية عشر امرأة فتفتح فيه الياء مطلقاً كما لم يرد في خلاف ثمانية  
نسوة فانها سيكون الباقي الرفع والجر ويفتح في النصب كما لم يفتوح  
**بديهي** اخر اذا قلت هذه ثلاث عشرة رجل جردت زيدا بالاضافة  
امتنع جرد التمييز بها واذا وصفت تمييزه قلت خمسة عشر رجلاً فاعربها  
فالجرح والاقول **بديهي** العدد على اربع مرات اجماد واعشار ومئين  
ومئات والوقول هذا اذا كان بسيطاً ولم يكن كالتاظر منها الا امر تميزها  
لنصر على مخالفتها الفاعلة في الحاق تاء التاء نيت فان كان من غير تمييز  
فانكر عطف بعض الوراثة على بعض كقولك الف ومائة وخمسة عشر  
الذي الاحاد مع العشرة فغلي ما سبق من التركيب ولم يذكر الناطق  
سواها ليقض ايضا على مخالفتها القاعدة في ان ذكر النثر مع النثر  
يكون بالعطف لا بالتركيب **وقد تنامي القول في الاسماء**

**على اختصار وعلى استيفاء** ، اي وقد انتهت قولنا في اعراب  
الاسماء ان ذكر النكرة منها والمعرفة ثم يذكر مجروراتها مجرور او بالاضافة  
او مرفوعة او هي سبعة المبتدأ والخبره والفاعل ويا يندوا اسم كان  
وجراء وجبر لا التاثير في الجنس ومنصوباً بقا وهو اربع عشر لفظاً

ند

ح