

وان كان الصحيح انها سنة مؤكدة لا يقال كما قيل بفرضية الجماعة قبل فرضية الثلاث
 كما نقله الزبيدي عن ابي بكر الاسكافي في المصحح لان نقول قد ورد في ترك الجماعة من المؤمنين
 ما لم يرد في الفسطيني قال في البحر والراجح عندنا المذهب الجواب ومنها التوضيح من
 الحوض افضل قولنا ان ذلك لا ينافي في المقصد مما افترع عن المعتزلة وذلك ان المعتزلة من
 المعتزلة خالفوا سائر الحنفية في ان الجوارح خمس ولو وقع في الحوض جزا لا يخرج من الخمس
 يصير الكلي بخلافها وما وجد في الجوارح الخمس في الفروع المذكورة لا يصير بها وما وجد
 ان الجوارح ليس بخمس بل الخمس هو السريان في الفروع المذكورة لا يصير بها وما وجد
 بخمس او لا يمكن سريرة ذلك الجزا لسائر الاجزاء الا انه غير قابل للتجزئة اصلا ولا يكون
 ذلك الحوض بخمس عندنا انما هو هذا القول في الحوض لا يجرى عن جز من الخمس اصلا بل
 الما يجرى كجزا به فينبغي ان يكون التقضي بالما يجرى افضل اتفاقا الا انه قصد بقا
 الخلق في ان التقضي من الحوض افضل من التقضي بالما يجرى للاجل رغام المعتزلة
 وقولهم بتنجيس الجوارح والتنجيس على ان زعمهم باطل قطعا كلف ولو لم يرد في حق الزمان
 لا يجوز التقضي من الحوض اصلا وليس كذلك بالاجماع ومنها لو لم يجرى لوصلي
 في سنة صلي قبا لا قبل عليه الذي في الملاحظة بصلي في سنة قبا ما هو المختار وفي سنة
 منها قال شمس الائمة يخرج الى الجماعة لكن يكبر قبا ثم يقعد ويصلي ومنها لو لم
 لو صلي قبا قدر على سنة القراءة في قول الظان المراد سنة القراءة ما يجب من سنة
 وغز في العتة وزاد ان الاصح ان يقعد وذكر بعده اقول لا ينبغي مراجعتها وينبغي
 المؤكدة كذا في خط المصنف والواو المصواب استقامها والمراد ان السنة المؤكدة باية الحلال
 صفاق الوقت المستحب بخلافه المؤكدة فانه لا ياتي بها ان صفاق الوقت المستحب
 على الدين المقرب في المصنف اقول ينبغي ان يقول زيادة على هذا وعلى الدين المجهول السبب
 حتى يتم المقابلة ثم الحد الاصلي على المصنف اقول ينظر حكمه للواجب والصلوة حرفة
 فقد وعبر فقده هل يقدم المرجع الفقيه او يقدم العبد الفقيه وقد ذكر السافعة ان
 الاصح تقديم الجوانح النعمية لا تجبر بالفضيلة ويقدم من هذه المسائل الحوض
 حضا الكفاية اقوالا لما كان مقابله بعض حضا الكفاية ببعض بقرب من هذا القول
 لاسنها ليجوز ان التقصير فيه بالفضيلة وكذا في عامة الشق والاصواب

بتأنيث

بتأنيث الضمير
 الاقوال التي ينبغي الى سد الرق كيف لا يتعين ان لا يتعين ثبوت المثل في هذه المواضع كما يقول
 وما جعل غير ذلك من حرج وحاشاه ان يتعبنا بما في هذا النوع العظيم والصنف الجسيم
 وكان السبب ما كافي والحال ان السبب فكان هالكا وهل تعتبر قيمته يوم التلف او
 القبول او حيا لا يستهان بخلافه في نظرنا في بعض الفضلاء النظر الفقيه يفتي الثاني
 قال في هكذا في نسخة المصنف والظن انها زيادة سبق لها في المصنف فاضرب عنها فكتبها بالخط
 وينبغي اعتبارها يوم البيع قال بعض الفضلاء النظر الفقيه يفتي اعتبارها يوم القبض فالمتبر
 قيمته يوم الملاك اقول في الملاحظة على ان قيمته تعتبر يوم القبض نقل ذلك في سنة تموز
 وذكر ان ما هنا في المصنف المفقول قال بعض الفضلاء وانت اذا استعت المظفر فلهذا الزبيدي
 وغيره وقطعت باه في صورة الملاك تعتبر القيمة يوم القبض وفي صورة الاستهلاك يوم
 الاستهلاك لان الاستهلاك وقوعه على غير مودعة حقيقة فتأمل لقولهم ان يده يد امانة
 الا قال بعض الفضلاء الظان ما قال المصنف لانه قد جعل العتة فيه قوله ان يده يد امانة
 والامانة تعتبر قيمتها اذ اهلكت مضمونة يوم الملاك وما احسن ما قال لولا انما في المصنف
 فقد صرح الزبيدي بان ضمان الرهن على المرتهن بخلاف ضمان الاجنبي فانه قيمة يوم القبض
 بخلافه لولا انه اجنبي فانه يضمن قيمته يوم استهلاكه يوم المرتهن اياه تكون رهنا
 عند وفي الملاحظة وحكم الرهن انه لو هلك عند المرتهن او العبد ينظر الى قيمة يوم القبض
 والى الدين فان لم يمت قيمته مثل الدين سقط الدين بهلاكه اذ ما قاله وقال الحداري والمعتبر في
 القيمة قيمته يوم القبض ولم ادر لماذا عدل المصنف عن هذا لما قاله والله اعلم
 يجب في مواضع اقول زيادة عليها مواضع منها ما في التنوير لو استاجر ارض وقف وعرض فيها ثم بقت
 مدة الاجارة ففلس استاجر استيفاؤها باجر المثل اذ الم يكن في ذلك الضرر ولو لم يوقف عليهم الا العلم
 ليس لهم ذلك ومنها ما في التنوير ايضا سئل ارض وقف اجرها فيجر المثل يلزم مستاجر تمام
 اجرا مثل ومنها وهي مسألة المتون دفع ثوبا الاجا يطبخه قيمته بالزعم فما طابها خذ الزلف
 ان شأكمه قيمة ثوبه او خذ الباجر مثله ولم يزد على المسمى ومنها دفع غلامه الاجا كدمه
 معلومة لتعلم ولم يستره على احد اجر فبعد تعلمه طلب الاستاذ من المولى والمولى منه ينظر
 لو عرف الباه في ذلك العمل فان كان العرف يشهد للاستاذ يحكم باجر المثل لتعلم ذلك العمل

التعليق على المثل
 واجرة المثل

الملك في حق المثل