

والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ورجلا اقام بين قوم
بوزنهم فيقول يا رب اني شره فيقول الله الم امرك بالهجرة الم تصبح قول الم يكن
ارض الله واسعه فهاجر واذا بها رجل امراته سبيته المارق ولا يظلمها يعني ويؤذيها
خلعتي منها فيقول الله الم اجعل امرها بعيدا الم تصبح قول وان يتفرقا يرض الله الم يرض
ورجل الدين رجلا ولم يشهد يعني وطالبه فانك جعل يقول يا رب اني تصبح من يقول
الله الم امرك بالاشهاد الم تصبح قول وان شهدوا اذا اتيا بكم كل شئ يسالكم عنه فحدثوا
بهم القيمة العلم قول فيه حيث فقد ورد الحديث ما يعيد السؤال عنه ولفظ لا تزول
قد ما عدلوم القيمة حتى يسال عن اربع عن عمره فيما افناه وعن شبابه فيما ابواه وعن حاله
من اي شئ اكتسبه وعن علمه ما اذا صبح فيه لا ينطلب من نبيه ان يظن منه
الزيادة الم قول فيه ان هذا الرجل غير صالح للذي اذا لم ينم من طلب الزيادة منه عدم
السؤال عنه كما هو ظن على ان هذا الرجل كان تعليلا في مقالته المص وهو لا يجوز اخرا
من قوله لو صاق الطر بوعني واذا جاز ذلك في المسجد فيجوز وضع خزانة بطول اول
هذا القصر كما هو في الاخرة تامل او كان الجيوب اي لو كان الالمان الم محبوب صح في ان
الجوب من الالمان وظه قوله فيما ياتي وجوز اشغاله بالمحجوب والالمان ان المحجوب في الالمان
وان لا يظن على الجوب ان كان في القاموس الالمان متاع البيت ملاءوا احد او المال احد والالمان
انائه ولا شك ان هذه الصفة من الصفا قول في كون الصفة من الصفا نظر الالمان
فما السب ما اعد لصاحبه وفي ان خارج عنه والصفة ليست كذلك معنى قوله
الاشبه الى قوله كذا في قصص العزالية قول النبي في البرازية انه سمع ذلك عن بعض فقهاء
خوارزم وفي جامع المنتمات والمشكلات اما العلامات المعلقة للفتوى فقول وعلمه الفتوى
وبرهني وبرهني وبه يعتمد وبه ناخر وعلمه لا عمار وعلمه عمل الامة وعلمه العمل اليوم وهو الصبح
وهو الاصح وهو الظاهر وهو المختار في زماننا وقتوننا مساجدنا وهو الاشبه وهو
الاصح ثم قال انه لفظ الاصح لانتصان ان يكون غيرها صحيحا ولفظ الصبح يقتضي ان يكون
غيرها غير صحيح وهو في جري الامر على ما هو الامر الباقي في قوله ولما جعله التفسير
على الاصح والا قولي قال والصبح مقابل الفاسد والاصح مقابل الصبح فاذا تعارض الالمان
معتبران في التسمية وقال اخرها الصبح وقال الاخر الاصح ليعود الاول لان قابل

الاصح والاصح

الاصح يوافق قال الصبح المصحيح وقابل المصحيح عنه ذلك الم الاصح فاسلامه او قول ذلك
الظن الاظهر من ان الظاهر يريد بمعنى اصح كما ذكره القم والذليل من شرح على الكنز وذكره في
الدعوى من شريعت لفظ واحد واحد تصحيح الدعوى في الخلاصة من كتاب المحيطان وما ذكر
في جمل التفسير في غاية الحسن انه مظهره ان من الفاظ التصحيح في غير الفاظ التصحيح وهو احوط
كما في غالب الكتب وفي المغرب وقوله هذا احوط اي احوط في الاحتياط والاحتياط العمل
بأقوى الدليل كما في التفسير وبعضه لعلامات اقوى من البعض قال المص في باب صدقة
الخطبة انها تصح قبل دخول رمضان وفيه في الصبح وقال خلف بن ايوب يجوز اذا دخل في الصبح
وعنه الفتوى قال فقد اختلف التصحيح لكن تأيد التفتيد بدخول رمضان بان الفتوى
عنه فلم يكن العمل عليه وقال البان الم الفتوى به وبه يعني وبينه وعنه الفتوى ان الولد
يعيد الحضر والعيان الفتى لا يكون الا بدلك والشا في يفتيد الاصححة وهو في نفع الوسائل
اذا تعارض تصحيح ما في الشرح كلاما في التكون والفتوى في المعتبر ما في التكون او وكذا في التفتيد
ما في الشرح وما في الفتاوى كذا في منه الم على الكنز من تحت الحسب في الكلام في التفتيد
تصحيح ما في الشرح وما في التكون من غير تصحيح اذا بطل الشئ بطل ما في فتوى قوله لا يفتي
من ذلك ما في الجي لواء شئ المسلم حرام من ذم في شربها الا ضمان عليه ولا تمن لان فعله
يتسبب في اتياع اهلها من بيع الخمر الم الم باطل ولم يبطل ما في فتوى من يتسبب في اتياع
المشركي عليها او اقر له من عقد فاسد في التقنية لقلاع من خصم الم في والاقرار
من المدي الذي في يديه الشئ به عا وجود الصلح لا يمنع من الدعوى اذا بطل الصلح بوجهين
الاول والاقرار في الم الذي هو في يديه عند الصلح بوجهين رده عليه اذا بطل الصلح يعني به اذا
اقر المدي في ضمن الصلح انه لاحق له في هذا الشئ ثم بطل الصلح يبطل اقراره الذي كان في ضمنه
والثاني يدعي بعد ذلك فالدعوى عليه اذا اقر عند الصلح بان هذا الشئ المدي ثم بطل الصلح فانه
يرد ذلك الى المدي واختا واستا زان الاقرار وان لم يكن في صلح عقد الصلح لم يكن
بناء على الصلح الماسد يمنع الدعوى بعد ذلك وهذا ذكره في الفتوى ان ابراه بعد الصلح عن جميع
دعواه وخصوصا ما تصحيح وان لم يكن يصح الصلح كما في الخلاصة عبارة اذا ارستى
رجل من وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي
حتى لم تصح ما لم يجر فلو تصح الوسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي وسالدي

Copyrighted material