

بلاكن ليشاه وحدت او فصيحة متفق • او من اول مخصوصتين ايجز تناقض اي
 اضافت موضوع محمولهما وانا حذ • جزء كل شرط فعل هم مكان قوت

بحيث يقتض لانه ان يكون احدهما صاقية والآخرى كاذبة لقولنا
 زيد كاتب زيد ليس بكاتب ولا يتحقق ذلك الا في صاقية في الموضوع و
 المحمول والزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل
 والشرط لقولنا زيد كاتب زيد ليس بكاتب وتقيض الموجبة الكلية
 اتمام السالبة الجزئية وتقيض السالبة الكلية اتمام الموجبة الجزئية
 لقولنا كل انساني حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان ولا
 شيء من الانسان حيوان وبعض الانسان حيوان المحصول
 للمحقق التناقض بينهما الابد اختلافهما في الكلية والجزئية
 لان الكليتين قد يكونان كاذبتين لقولنا كل انساني كاتب ولا شيء
 من الانسان كاتب والجزئيتين قد يصدقان لقولنا بعض الانسان كاتبهما
 وبعض الانبياء كاتب العكس هوان يصير الموضوع محمولا للمحمول موضوعا مع
 بقاء السلب واليجاب والاصديق والتكذيب بجماله والموجبة الكلية
 لا تنعكس كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق قولنا كل حيوان
 انسان بل ينعكس جزئية لاننا اذا قلنا كل انسان حيوان فانا نجزم شيئا
 موضوعا بالانسان والحيوان فيكون بعض الحيوان انسانا والموجبة
 الجزئية ايضا تنعكس جزئية بهذه الجهة ايضا والسالبة الكلية تنعكس
 جزئية لانها ان العكس يصدق في موضوعها وتاتيها المقضية الخاصة بعد جعل
 المذكور في رتبة لصلح مع ثلث هي الدين

هذا شروع في بيان العكس
 المستوي
 اللغوية وهو العكس
 عبارة من ان يصير الموضوع بتفديد
 البياض صيغة المجهول اي لا يجعل
 الموضوع المقضية محمولا للمحمول
 وهو عا مع الكيف واما قلنا
 بتفديد البياض ان العكس
 على معنيين احدهما المعنى المدرك هو الموضوع محمولا للمحمول موضوعا وتاتيها المقضية الخاصة بعد جعل

بجم فيصدق لا شيء من الحيوان بالانسان والسالبة الجزئية لا تنعكس
 لها تزوم فانه يصدق بعض الحيوان ليس بالانسان ولا يصدق
 عكس وهو بعض الانسان ليس بالحيوان القياس هو قول
 مؤلف من اقوال من سلمت لزوم عن الذاتها
 قول اخر وهو اما اقراننا لقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف
 محدث فكل جسم محدث واما استثنائي لقولنا ان كانت الشمس
 طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود لكن
 النهار ليس موجود فالشمس ليست بطالعة والفكر ليس بين
 متضمن القياس يسمي حذ اوسط وموضوع المطلوب
 يسمي حذ اصغر ومحمول يسمي حذ اكبر والمقدمة التي فيها
 الاصغر يسمي الصغرى والمقدمة التي فيها الاكبر يسمي الكبرى
 وهيئة التاليف من الصغرى والكبرى يسمي تشكيلا والاشكال
 اربعة لان الحد الاوسط ان كان محمولا في الصغرى وموضوعا
 في الكبرى فهو الشكل الاول لقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف
 محدث وكل جسم محدث وان كان بالعكس فهو الرابع وان كان
 موضوعا فيهما فهو الشكل الثالث او محمولا فيهما فهو الشكل
 الثاني فهذه هي الاشكال الاربعة المذكورة في المنطق والشكل

قوله
 في
 لهما
 12
 في
 في
 في