واطلاعه عليها ومن ثم قال المحدث كبير اقول ما لم ينقل فلم يجزم بان ذلك لم يحل الرابعد اطلاعه فحيث
السنة واقوال الائمة لم يلتزم رضوا لمتقدمين عنه في مسنده وانما تم اخرج فيه عالم يجمع الناس
على تركه واما قول بعضهم ان كل ما فيه صحيح فمردود بل الحق ان فيه احاديث كثيرة ضعيفة وبعضها
اشد في الضعف من بعض حتى ان ابن الجوزي ادخل كثيرا منها في موضوعاته وكنى قد تعقبه في
بعضها بل في سايرها بشيخ الاسلام العسقلاني وحقق نفي الوضع عن جميع احاديثه وانه احسن
انتقادا وتحريرا من الكتب التي تلتزم الصحة في جميعما قال وليست الاحاديث الزيادة فيه
على ما في الصحيحين بالكثير ضعفا من الاحاديث الزيادة في سنن ابي داود والترمذي عليهما انتهى
وتقاربه شهرة وكثرة سند بن اسحاق وابن ابي بنية وضعفه ومسند البزار وابي يعلى
متقاربان التوسط وسند الحميدي والدارمي متقاربان في الاختصار وضعف الاحاديث
منهم من زيادتها على مسانيد الصحابة كمولد ومنهم من زيادتها على ابواب الاحكام كالصحيحين والسنن وهي كل
فايدة وحكمة نجز اهم الله تعالى خيرا وابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن **الدارمي** التميمي السمرقندي الحافظ
من بني دارم ابن مالك بن حنظلة بن زيد مناة من تميم روى عنه ابنه مسلم وابي داود والترمذي
وابي درعة قال ابو حاتم هو امام اهل زمنه ولد سنة احدى وثمانين ومايه ومات يوم التروية
سنة خمس وخمسين والغالبية على مسنده الصحة ولما بلغ البخاري نعيه بكى وانشد

ان تبق تجمع في الاحبة كلهم ... وفنا نفسك لا ابالك اجمع

وذكر الترمذي انه سمع البخاري يحدث عنه بحديث من شيوخ البخارة وابن عدي ان الشافعي حدث عنه
باسناد جيد وفي سنجة حسن فان قلت ما حكمة قول المصنف اولا حديث صحيح وقوله هنا
باسناد جيد قلت حكمته انه لا يلزم من كون الحديث في المسند بن المذكورين ان يكون صحيحا فبين
اولا انه صحيح وثانيا انه بسبب صحة ان اسناد هذين الامامين الذي اخرجاه صحيح ايضا ولم حكمة
اخرى حديثية وهي ما صرحوا به انه لا يلزم بين الاسناد والمتن فقد يصح السند او كحسن للاستحجاج
بتروطه من الاتصال والعدالة والضبط دون المتن لشذ وذ فيه او علة قدح المصنف اولا على
صحة المتن بقوله هذا حديث صحيح وثانيا على صحة السند بقوله باسناد جيد فان قلت صرحوا بان
قولهم هذا حديث صحيح ولا علة به اقصاء لسنده مع سايرا لاوصاف في الظاهر قد قطعا انتهى فعليه
لم لم يكتف المصنف بقوله اولا هذا حديث صحيح عن قوله هنا باسناد جيد قلت لعلهم وانما ذكروا ذلك
هنا تقوية بتقييد الصحة بالاسناد كما في قول المصنف باسناد جيد لانه حينيذ لا يبقى صريحا في صحة

المتن ولا

المتن ولا ضعفه فعلم ان الحاكم بالصحة او الحسن للاسناد اعطى رتبة من الحكم باحدهما للحديث ومع ذلك
لو اطلق الحكم باحدهما للاسناد من غير تقييد بالطرق وانه لا يفرق بين الحكم باحدهما والمتن كان ذلك هكذا
المتن باحدهما ايضا واعترض تصحيح المصنف وتحسينه لحديث احمد بانه اخرجه من طريقين احدهما ينهما
علتان ضعف وانقطاع في واحد منهما مجهول وجوابه ان احمد اخرجه من الوجه عن ابي اسامة
قال قال رجل يا رسول الله ما الذنب قال اذا حاك في صدرك شيء فدعه وسنده عنها جيد على شرط
مسلم وزعم ان فيه انقطاعا رده احمد من الوجه اخرى عن ثعلبة الخشني قال قلت يا رسول الله اخبرني
ما يحل لي ويحرم علي قال البر ما تسكنت اليه النفس الحديث وسندها جيد ايضا وفرجة الطبراني
بسند ضعيف عن واثلة قلت للنبي صلى الله عليه وسلم افتخبره امرا لا اسال عنه احدا بعدك قال
استفت نفسك قلت كيف لي بذلك قال تدع ما يريبك الى ما لا يريبك وان افتاك المفتون
قلت كيف لي بذلك قال وضع يدك على قلبك فان القلب يسكن الحلال ما لا يسكن الحرام تنبيه
من اراد الاحتجاج بحديث من السنن كابي داود والترمذي والنسائي وابن ماجة والموطا وغيرها لا سيما
بن ماجة ومصنف ابن ابي شيبة وعبد الرزاق ونحوهما بما يكثر فيه الضعيف وغيره او بحديث من المسانيد
فان تأهل لتمييز الصحيح من غيره اعتمد عليه بان تحقق بحديثه ذلك حقق ينظر في اتصال سنده وعدالة
رواته وان لم تأهل لم يظن ذلك وبعد اما تأهل صحيح او حسن شأ قدره وان لم يجز له الاحتجاج به لما
في جمع الباطل وهو لا يشعر وانما سوينا بين السنن والمسانيد في ذلك لان اصحابها لم يلتزموا
الصحيح ولا الحسن خاصة بل ادخلوا فيها الضعيف وغيره **الحديث الثامن والعشرون عن ابي**
نجيح العرباض بعين مهملة مكسورة وباء موحدة واخره ضاد معجمة **ابن سارية** بسين مهملة وتحتية
السلمي من اهل الصفة وهو احد البكائين وكان يقال له رابع الاسلام **رضي الله تعالى عنه** نزل الشام
وسكن حمص مات في فتنة ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما وقيل سنة خمس وسبعين روى له اصحاب
السنن الاربعة **قال وعظنا رسول الله صلى الله عليه وسلم** اي بعد صلاة الصبح كما في الرواية الاتية
وكان صلى الله عليه وسلم يقع ذلك منه احيانا كما في الصحيحين مخافة سآمتهم وملالهم وفي نسخ كان
ابن مسعود يذكر كل يوم خميس فما استزيد فاعتل بذلك **موعظة** من المواعظ وهو الوعظ والتذكير بالعواقب
وتخويفها العظيم اي موعظة بليغة كما يدل عليه رواية البيهقي **وجلت** اي خافت وكانه كان مقام تخويف ووعيد **منها** اي من اجلها او وقع لان يكون الابتدا للغاية
القلوب من الكلام على القلب في شرح السادس **وذرفت** بالمعجمة وقع الرا سالت **منها** فيها ما ما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)