

عباس واخيه كذلك عايشة رضي الله عنها واخرين ابويهم لكن مع شك فيهما وغيرهما كما حكم  
في السنن وقال صحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يكثر  
ابن عمه واكثر هذا يصح حديث الترمذي وتبرك البخاري في بعض احاديثه صحيح حديث في الباب حسن  
حديثه البخاري وقال هو خير من اسيل ابن المسيب وكذلك حسنة ابو جهم **مسند** وهو المصنف الذي  
لم يخلفه اسانه احد **ورواه** الامام الاظم ابو عبد الله مالك بن انس الاصمعي وقد اوردت  
تبعته بالثالثين ورواه ثلاث في ثمانين ومات في ربيع الاول سنة سبع وسبعين ومائة **في**  
**الموطا** **وسلام** **عمر بن يحيى** **ابيه** **عن النبي صلى الله عليه وسلم** **فاستط** **ابا سعيد**  
الحذري قال ابن عبد البر لم يخلفه من حاله في رساله ولا سنده من وجه صحيح اعنه الاطلاق لما روى  
الحاكم ولا يخفى ان المرسل ما حذف من اسناده الصحيح وهذا عند الحديثين واما عند الاصمعي فقد  
ما حذفته اي لا كان **وله طرق** ضمنية لكن **ينوي** **بعضها** **بعض** كما خرج به ابن الصلاح حيث قال  
اسناده الاطلاق من جرحه فضلا عن حديث حسن وقاية اسناده من جرحه ومجتمعه **توبه** **بعضه**  
وذا نقله جماعة من اعلام العلم واخرج به في حديث قال ابو داود الفقيه بدره وعلمه احدثا وعندهما  
في حديثه صحيح انتهى الحديث ومن اسناده به احمد وقال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ترضوا رقة  
اليهودي في بعض احاديث كثير السابق ان اضمنت لا غيرها من التي فيها ضعف فبيننا وبذلك علم انه حسن  
لمنعه لان ما في حديثه من الذين يجره ويؤخره في موضع وعاضده اذ الحديث الذي والاضيف  
من جهة الضبط في ترمذي والسنن والسنن الاصله حتى يبلغ درجة ما يجعل العمل به كالمجهول اذا وجد فكيف  
صار عدل لقبول شهادته وروايته ثم ذلك الشاهد قد يكون قرانا كان يضمن الحديث فيوافقه ظاهر  
الاية او عم يتقرب بها ويضمن ان يصير زعماء رايلا وقد يكون سنة عن راوي ذلك الحديث او غيره  
ومن الاشياء الضميمة في بيان قويا كذلك الاسانيد اللينة اذا اجتمعت حصل منها اسناد حرقى كما قال  
الشافعي فيهم تغاضه في ثلثين مستبين اذا اضممت احدها الا الاخرى صارتا لها هرتين ولذلك نظر  
واما تضعيف ابن حزم له وتخله انه راو فرود عليه لا عمت من خلفه الاطلاق ائمة الحديث واحتجاج  
العلماء به وجد في بعض طرقه السنة مطولين عمر بن محمد بن اضر ولا ضرار من اضر لفته به وعن  
شافعي شق لفته عليه وفي رواية من اضره ائمة ومن شاق لفته عليه وفي رواية اهل البيت عليهم  
السلام من اضر اسلاما واعلمه في اخرى من التي لم تتأخذه وكره وجهه مملون من اضره من اضره  
قال ابن عبد البر وسندها وان ضعف كنه يخاف عنونه ما جاء فيه انه موافق للقول بعد ان تمت

الحديث

الحديث والتمام عليه فلتكلم عليا اخذ اعتماده وهو المعتمد المشهور ان الضمير يزل ويحذفها  
كثيرين اهل البيت كابر العيب جميع اواع الخيا وض اخلاق الوصف المشروط والشهر والاشهر  
وغير ذلك والحج باذنه والشفقة لالاها شغبت لوضض الغسمة والرضا من الحدود والكفارات وبيان  
الثامن وضفة العمة والقضاة ورض الصا لوقتنا الشكر والسنة في فتح الكفاح العيون والاعمال السنية  
واما يندرج في سلها اول الثاني فيجوز تخط عنه الاضاق الا لا تسرع وقد اجاب بها ان اخذت الاية بها  
في السنن فقلت امها بطلان جرحها وهي انه هل يجوز الضمير من اولى الخريف العملية بالسهمين فيما اذا  
جلس الداء باعلى غاظ ثم وضع على الشوب ولهم علسها وهو اذا اتسع الارضان كثير العمل في الصلوة فانه  
لام الخي الى السراج به بخلاف قوله فانه لا اضطر اليه سويج به ويتعلق بقاعدة ان الضمير يزل **تواعد**  
الاول ان الضمير يزل تتبع المحركات بشرط عدم اضرها ثم جاز العمل للمنة للضطر ساعة الحاجة ثم  
وتخصيصه في طاعة جمع تختم والتلفظ بكلمة الكسر والفتح اللال للكرة وفتح الصا لوان اولى قوله  
لروى الحرم في طرحت لم يوجد فيه طرد الا ان ارجح استعمال ما يحتاج له وان لا يغيره الضرورة ولا يرضى  
للاضطر والاصل اللذة فالان عبد السلام في طرحت تقع معرفة صاحب المال والاكاف فينا للمصالح الا ان عمله طول  
بيت المال عاجها لهما كنه وخرج بضمها من اربعة التي فانه لا يعمل لظفر الكفا لان حقه اعظم في الظن  
من هجبة الضمير والاول والفضل فانها لا يباح بالكرة لان مسندتها تقابل مخطلة لكة لكونها  
الاشارة على اربع الضرورة فنقد بقدها كالضطر الذي يضمن المنة الا ان يرضى من ارضه الصد  
من حياها في الشرب بضمه ليجوز له الضمير به وانما نزلت الحرم يباح اخذ الملن لا يسعه ممن يملن  
به ويجوز على امرأة وضوء ان لا تكشف عن ذراعها الا اربعة مما يتوق بعضه عليه ويباح تعدد الخمس  
الاحتجاج بحول واحد فاذا انقضت من لم يجرنا لفة كما خرج به الامام حزم به السكوت الا ان يرضى ويباح  
اقتداء السكوت ليدل على الجرح اقتداء لزيادة على العدم الذي يصاد به خرج عن هذا الصلح للمراعاة بالبحث  
للمعزة ثم طارئة للاغنية والخلق وضوءه في الوجبة ثم طارئة الاضطر **فائدة** المراد بضمه ضرورة في  
بلوغه حل ان لم يتناول المنع حصوله ضمير بجمع التمر على تسع تبادل الحرم وحااجة وهم ما يندرج في  
وشقة ولا يبيع الحرم ومنفعة كسفرة خبر الرواية كبرية الكروي وضوءه في التسع كبرية الفاتحة  
الضمير يزل ما في الضمير قال السكوت في ضمير فاعده الضمير يزل اي يزل ولكن لا يجره لئلا والاصح ان الضمير  
يزال ويضمه في عدم ارفع التبرك بالمرارة على الجرح وعدم ايجاد السكوت  
على الكفاح فانه لا يزل الا في طرحت ورواها في الشايع اولى الملك يتوق لم يزل به اصلاحه ورو