

ثابتا له مع كونه ناسيا عنه وهو لا يجمع فتخصص بذلك
 ان الاقسام التي تحذف فيها المبتدأ وجوباً مستترة
 واخبروا ان هذا خبر قمل ما من والواو واقل والخبر
 غايه على الخاة وباشيخ جازي وروى منطلقاً بالخبر
 وهو محمول بالياء لانه ملحق بالمشي واورد في عطف
 وهي بمعنى القوا وبكثيرا مقطوف على قولها شيئا
 وهو محمول بالياء وعلامة جزم الصفة بانه عن
 للكسوف لانه لم يفسر والمانع له من الصرف الوصفية
 ووزن وعنا واحد جار ومجرور متعلق بالخبر واره
 وكلم الكاف في جارة لتو ان محذوف خبر كيندا محذوف
 والخبر مبتدأ واليه علامه الجمع وسرارة خبر وسرارة
 خبر كان مرفوع بجملة مقدمه على الالف ضم من
 ظهورها التميز والمعنى واخبر الخاة تحفت
 المبتدأ الواحد خبرين وبالكثرو ذلك فتوكله سرارة
 سرارة وسرارة جمع سري بمعنى شريف واصله سرية
 على وزن فاعل تحركت ابياً وانفتح ما قبلها فتلبت
 الفاء الجدل فكراي بعد الخبر ليست المواجه
 بغير حرف عطف مطلقاً بديل التهم بعد بقوله
 سقالات الخبران لئلا هذا حلوجا من مثال
 بما اذا كان الخبران بمعنى واحد ووجهه ان
 الجملة والجملة صناد لا يجمعان فلو لم يكونا
 معني.

بمعني واحد للزم اجتماعهما في شيء واحد مع ان كلا
 منهما متاقل لانه اذا وجد انتهى الاخر فيكون اجتماعهما
 في مستحيل واعلم انه وقع خلفه في تقدير الخبر قد هب
 قوم منهم انه الجواز بقدره مطلقاً لان الخبر وصف
 في المعنى والوصف يجوز تقديره فكذلك الخبر وصف
 غيرهم اذ لا يجوز تقديره الا اذا كان في معنى خبر
 واحد كما قال المذکور واللاقين العطف لئلا يحصل
 ان الخبر اذا تعدد لفظاً ومعنى كما قال الذي ذكره اليه
 يجوز فيه العطف وتكره واما اذا تعدد لفظاً دون معنى
 كما في حلوجا من فيمتنع فيه العطف لان العطف
 يقتضي المفارقة في الواقع انما بمعنى واحد واما
 اذا تعدد باعتبار فضيلة نحو من كاتيب وساعو
 وتقييم والحال ان الصيغ كانا ثلثة كل واحد
 بصفة من تلك الصفات فيجب فيه العطف للتقريب
 ح وهل كل من حلوجا من محتمل الخبر اولى
 فان قلنا بالتحمل جازي رفعها لانه الظاهر بان
 يقال هذا البستان حلوجا من رمانه ويكون ذلك
 الاسم متنازعا بيننا بطلبه كل منهما للعمل فيه فتعمل
 الاخير منها وتضرب في الاول وان قلنا بعدم التحمل فلا
 يجوز عملها في ذلك اي من قال في القاموس الموزون
 كصفة وتضرب في الثاني مع والجملة الموصولة