

الذين تدعون ان لا تقدم وهذا كله عند الإهمال وإنما
 عند الإعمال فلا حاجة لهذه اللمة لوجود الفارق
 بينها بالعمل وعدمه لأن النافية لا تعمل شيئا
 وحكي الإعمال سيبويه انما عن العرب عند كنفها
 ولم يظهر المقصود ان جملة حالية مكية انما
 لقولهم وربما لم يتخفى ان قولهم فاع ظهر مقابل
 قوله ولم يظهر ان ظهوره يكون بارادة استكمال الأفعال
 مع الاعتماد على قرينة معينة لأرادته وقصده لذلك
 المعنى المراد له سوا كانت لفظة لا تقدم او مفعولية
 كما في قول الشاعر هنا ونحن اباء الضمير ان كذا في
 نسخ الشئ وفي غيرها من الشواهد ونحوها وعسى
 ان اباء الضمير ان يعلم روايات ان اباء جمع اب
 كقضاة جمع قاض من اني اذا امتنع والضمير الظلم
 وماكد الاول لهم اي القبيلة والساني نفس سر
 القبيلة ولذا قال كانت بغير انك وصرفها
 مراعى للمعنى ومن ال ماكد بدل من قوله اباء
 الضمير او في محل نصب على الحال والمعنى نحن
 ما نفوت الظلم عن دخل في حمانا ولما جار بنا حاله
 كونهما من ال ماكد وانما كذا في تلك القبيلة كانت
 كرام الامور فدف اللمة اعتماد على القرينة
 الدالة على ظهوره وقصده لأن نيات لا ان مقام
 مقام

مقام مدح وهو اثبات الكرم للصول لا نفيه عنهم
 لأن المعنى علة لقوله لا لتبس والمراد بالمعنى المعنى
 المقصود لتمسكهم وقوله على الأبيات اي اثبات كرم
 الأصول والافتخار بهم ومدحهم لا مع النفي اي نفي
 ذلك عنهم واختلاف النحويون انما علم ان
 من قال انها لم الابتداء علق بها الفعل عن العمل
 وكسرات ومن قال انها غيرها لم يعلقه عما ذكر ونحوها
 اي فتح هزتها ام هي لام اخري اي غير لام
 الابتداء قد علمنا ان كفت لم يوافق الهمزة
 ان وكسرها وهذا خطاب من المكاني للخصم بعد
 سؤاله له اوجب كسرات اي هزتها وجعلها
 معلقة للفعل عن العمل فيما بعد اي في الكلام لفظه
 دون لا تقدم فتحات اي هزتها وجعلها غير
 معلقة فعلى الاول لقول ان زيد لقايم وعلى الثاني
 يلغى ان زيد لقايم وجرى هذا المثال قبلها
 اي اب اي العافية واب الاخري فيكون هذا
 المثال في سابقا مع الفاعل في الواقع من انهما سووات
 به وناقلا له مع غيرهما لانه مبتكر لهما الاختر
 هو في الاصل لم يلبس كانت عينه صغيرة وذكر السبوطي
 في الزهر ان الاخافنة احد عشر بعضهم تليد سيبويه
 وبعضهم يفتح له حاله فالن قال انهم نكتة والفعل