

أي لسانيا ولا امر ولا غيره ذلك مسبوفاً يستفهم  
 أي أداة يستفهم أعم من أن تكون كذا أو حرفاً  
 فإن فصل بأحد ما هي التثنية المذكورة وهي الظرف  
 والمجاور والمجور ومفعول الفعل وقوله لم يضرب  
 فيفتحه ولا يضر الفصل بها بالتثنية وإنما الضار الفصل  
 بينه وبين الاستفهام بغيره من التثنية وإنما الفصل  
 بجميعها إلا واحداً منها فقط فتقبل يفتحه أيضاً وهو  
 الصحيح وقيل لا كما تقدم اتقول عمراً منطلقاً  
 إذ فالمرح لك ستفهم وتقول فعل مضارع وفاعله  
 مستر تقديره أنت وعمراً مفعول أول ومنطلقاً  
 مفعول ثانٍ ومنه أي مما اجتمعت فيه الشروط  
 قدر أي إتيان متى تقول القائل إذ فتبي لم  
 يستفهم وتقول فمضارع وفاعله مستر تقديره  
 أنت والقليص مفعول أول والرواحي بنت القليص  
 وهو نوع من الإبل وجملة يمتام قاسم وقاسماً  
 في موضع نصب سد مسد المفعول الثاني قال  
 بعضهم والأولي أم حازم وحازماً لا تسلم ذلك  
 لإمارة وهذا البيت قاله هزبه تقرأ سنة في اختراجه  
 ومخاطب زياداً به فحصل بينهما تسامح وقيل  
 بسبب ذلك فقتل هزبه ثم قتل بعده زياداً ومعناه  
 أنه متى تقول لي يا زياداً ان القليص الإسياب ملين

٢٢٢ أم حازم وحازماً احتك وسرن برأ لأنظر إليها واراها  
 ليذول ما بي من الحب والسرور فلجان الفعل  
 غير مضارع إذ هذا شروع في محركات الشروط  
 الأربعة المذكورة في المتن فتقول غير مضارع أي  
 بأن كان فعله ماضياً كما في المثال الذي ذكره بغير  
 نا الخطاب أي مبدوء بغير نا الخطاب أي بألف  
 مبدوءة بالياء كزهكده إذ فإن فصل بأحدهما  
 لم يضر وهذا الشرح لتقول ألم وإن ببعضه ذي فصلت إذ  
 ومنه أي الفصل بمفعول الفعل قوله أي إتيان  
 أيها المر فالمرح لك ستفهم وجه المفعول تقول  
 الثاني مقدم عليه وتقول فعل مضارع وفاعله  
 مستر وبني مفعول الأول منصوب بالياء ولؤي مضاف  
 إليه وهذا البيت قد وقيل لهذا البيت كقوله  
 مضر مخاطب به كخصاً الخ أي اتقول بمعنى تظن بيني  
 لؤي جهلاً لئنا حيث يناطوننا الفير ويتكوتنا وحياتة  
 أيك ليسوا جهلاً بل ستمتاهلين أي يفعلون فعل  
 الجمال والحال أنهم عارضون وجازر ففهم علي  
 الكتابة وهذا زياد على كلام المتن لعدم فادته له  
 كما تقدم وأجره القول إذ فاجريه فعل ما من  
 مبني للمفعول والمقول نائب فاعله ومبتمل أن يكون  
 صفة المفعول كسر الإراء فعل امر وفاعله مستر