

اي وذكر اسم في هذين البيتين انما كان ان
غير مرفوع اي غير المرفوع بان كان المطلوب المنصوب
او المجرور اما ان يكون اي غير المرفوع وهو المنصوب
والمجرور وقوله عرج في الاصل اي بان كان في الاصل
مبتدا او خبرا عن مبتدا وهو مفعول ظن واخواتها
اي اسم من ان يكون الاول او الثاني خلقه فالما يورده
كله ما لمه فيما تقدم حيث خصصه بالثاني بقوله
واخره ان يكن هو الخبر وقد علت الجواب عنه فيما
تقدم من المراد به العهد الشاملة لكل منهما وقد
اسار لذكر اشع في التعليل الذي ذكره بقوله لانه
مبتدا المرفوع وقد تم التنبيه عليه اول ارجع لقوله
فيما تقدم اما ان يكون عمدا اي اما ان يكون عمدا
اولا وقوله فان لم يكن كذلك اي عمدا وارجع لقوله
اولا وهذا الشاع يقول المم ان يكن غير خبر اي
بان لم يكن عمدا في الاصل فان كان الاول اي
الطالب له العامل الاول الذي اهل عن العمل في
الاسم الظاهر وطلبه له اما على المفعولية ان كانت
منصوبا واما على كونه متملقا به ان كان مجرورا المم
من ان يكون الثاني طلبه كذلك او على الفاعلية وقوله
لم يجز الاضمار اي له ويكون متصلا بالعامل الاول
الذي اهل لانه فضلة وهو غير مترتبة الذكر وايضا

لم

لم تقدم له مرجع يكون عايد عليه فتقول ضربت
وضربني لانه هذا مثال لما اذا عمل الثاني واهل الاول
ولم يجعل الاول عاملا في صيغته لكونه انصرا ملترزم
انذف منه وهو طالب له اسم الظاهر مفعول الاول العامل
الثاني طالب له على الفاعلية وقوله مرت مرت ومررت
مثال لما اذا كان الاسم مجرورا وطالب للتعليق له
والعامل الثاني طالب له على الفاعلية والاصل
في المثالين ضربت ونيبوا وضربني ونيب ومررت بزيد
ومررت بزيد فلما عمل الاخير في الاسم اهل الاول
عنا التعليل فيه واعمل في غيره وحذف وهذا الضمير
ليس ضمرا في الاصل عن مبتدا من غير شك ولا
تغراب في العامل الاول المهمل في الصورتين المذكورتين
بل احرف الضمير منه لكونه فضلة غير ملترزم الذكر
مع عدم تقدم مرجع له كما تقدم وقوله فتقول ضربته
اي راجع للمقتضى ومرفوع عليه وليس راجعا للمقتضى
وقد جاء في اشع اي الاضمار في العامل الاول المهمل
ضروب كقول الشاعر اذا كنت ترصيه لزم معناه
انه اذا كان كل رضى بصحبة الاخر له جها رابين الناس
منه غير اخفا لذكره فينبغي لكل حفظ الاخر اي حفظ
معاه في حاله وما تعاهد اعلمه من انب الما اصل
بشيء في حاله فيصير حيث لا يتكلم فيه بسوء وينبغي

Copyright © King Fahd University