انا ابن دارة الذ قاله سليم بن دارة من قصيدة
يهجوا بها فزارة ودارة اسم امه وسميت بذلك تشبيها لها
بالدارة التي تكون حول القمر فانا مبتدا وابن دارة
خبر ومعروفا حال وبها نسبي نايب فاعل معروفا ووجه
كون الحال موكدة في هذا انه انما قال ذلك لمن يعرف انه
ابنها فلما قال معروفا اكد ذلك المعني المعروف وهل
استفهام انكاري ومن في قولي من عار زايده اي
وهل عار بدارة يال الناس فيالناس معترضة بين
المبتدا والخبر ويا فيه اما للتنبيه او للندا والمنادي
محذوف اي ياقوم واللام فيه مفتوحة للتعجب فلما
قال وهجا بها فزارة اغتاله رجل منهم فقتله بسيفه
فقال بعض من كان يهجوهم محا السيف ما قال ابن
دارة اجمعا اي جميع ما قال والتقدير في الاول
اي وهو قولي عطوفا احقه الذ بفتح الهمزة والحا معناه
حققت الامر بالتخفيف بمعني تحققته ولو قيل مشددا
لقيل احققه بقافين ولا يجوز تقديم الحال المؤكدة
اخذ ذلك من قول المص ولفظها يوخر وقولي فلن تقول
عطوفا الذ تفريع علي النفي في قولي ولا يجوز الذ وهو شيع
الحال الذ لموضع ظرف لمفعول [illegible] تقول تجي والحال
مضاف اليه وتجي فعل مضارع وجملة ذا محل نجي ذلك
الكافا جارة القول محذوف خبر لمبتدا محذوف وجا فعل
ماض

ماض وزيد فاعل والواو واو الحال والضمير مبتدا وناو
خبر والجملة في محل نصب حال من زيد مرفوع بضمة
مقدرة علي اليا المحذوفة لالتقا الساكنين منع من
ظهورها الثقل ورحله بمعني نقله او رحل بمعني
منزله اي ناو المكث والثبات فيه مفعول لناو والتقدير
وتجي جملة موضع الحال وذلك كقولك جا زيد وهو ناو
رحله وحاصل المعني ان الجملة تقع موضع الحال
المفردة وتسد مسدها كما تقع موضع الخبر والصفة
المفردين وان كان الاصل في الثلاثة الافراد وذلك
كقولك جا زيد وهو ناو رحله اي في حال كونه ناويا
الرحيل ورحله بكسر الرا النقلة وبفتحها المنزل وبضمها
المرحود اليه فيقال علي ذلك عالم رحله بضمها اي الرا
اي مرحود ومنتقل اليه وحلك فهذا لحن وجعل
موضع ظرفا لقولي يجي ليس بظاهر لكونه علي خلاف
القياس والقياس جعله منصوبا بفعل من لفظه
بان يقال توضع جملة موضع الذ لقول المص فيما تقدم
وكونه ذا منقيسا ان يقع ظرفا لما في اصله معه اجتمع
[illegible] في محله وتوجد جملة صادق بست صور لان
الجملة اما ان تكون [illegible] او مضارعية او اسمية
[illegible] الثلاثة اما مثبتة واما منفية اثنين في
ثلاثة بستة وسياتي ذكر الرابط لها وهو اما ان يكون

Copyright © King Saud University