

كما الربط فيه بالواو والضمير معا والثالث كما اذا كان
الربط بالواو فقط فهذه ثلثة على السنة الاولى تسعة
وقول جازيد وقد قام عمرو مثال للماضي المثبت
ومثله بئانه وقول بعد وكذا انما في الماضي
انفي ومثله ايضا بئانه تكون الجملة تسعة على
التسعة المتقدمة بحجة عشر مثلا وقد تمت الامثلة
بذكر والله الحمد ويدخل تحت هذا ايضا ان
اي قول انصوبي ما قدم فيها تقدم المضارع انفي
بله لئلا لا يجوز اقترانه لئلا في المضارع انفي باله
وان ما ورد مما ظاهرا ذلك اي الاقتران بالواو
في حال كونه منفي باله موول لئلا والحاصل ان
الربط بالواو يتبع في سبع مسائل الاولى في الجملة
المتقدمة البدوية بالمضارع المثبت والثانية في الواقعة
بعد عاطفة نحو ما بانها انما هو قايوم الثالثة
في الجملة المتكررة كضوء الجملة نحو هو الحق لا تكريم
الرابعة في الجملة اما ضوية الواقعة بعد الاقتران
رابع الاقتران الخامسة جملة اما في التثنية او في
المتنوع بها نحو لا ترينه ذهب او مكث ومنه قول
كن الخليل بغير جاز او عدلا ولا تسبح جاز او عدلا
السادسة جملة المضارع انفي بله نحو انما لا غيب
بله مالي لا اربى الله ان تسعة جملة المضارع انفي

كقولهم
عندك ما تصبوا وفيك شيبه فالك بعد الشيب صبغتها
وقد نظم من اسبل السبعة الفاصل اللبيب والماهر
الاديب الشيخ علي الميربي بقوله
جرو من الواو حاملة ونعت مضارع متبني بها وبال
وما ضيا بعد الا او باو متبنا والجملة عاطفة تلو تكن نيله
او كذا وبينات انفي قد تريت سبع اثنت قد بلغت العلم والعمل
ولا تتبها في تخفيف السنون لان لا فنية والمضارع
بعد هاء فروع ببيوت السنون والالف فاعل والمعنى
فاستقيا اي اثبتا على الرسالة والدعوة ولا تتبها
والحال قد يحذف لئلا فالحال متبنا وقد للمعنى
ويحذف فعل مضارع وما لم يوصول نائب فاعل
والجملة خبر ومنها متعلق بجملة عمل صلة ما ويعنى
متبنا وما مضاف اليه وجملة يحذف من الفصل ونائب
القامل صلته وذكر متبنا والها مضاف اليه وجملة
تدخل بمعنى منع خبر المتبنا والتقدير والى حال قد يحذف
العامل الذي عمل فيها وبعض العامل الذي يحذف ذكره
متنوع وحاصل المعنى ان العامل في الحال قد يحذف
وهو في ما وانما وجاز في الاشارة لذلك بقولهم وبعض
ما يحذف ذكره متبنا اي بعض العامل الذي يحذف ذكره
بغيره نحو عاكوفه واجاب الحذف والبعض الاخر نحو

ناهيته والنون ليست التوسعة