

عشرته وجلو قشرته قال الحبي هذا الحكاية فلما رأيت تلهب جذوته وتالتق
جلوته ابعثت في توسيه وسرحت الطرف في ميسيه فاذا هو شئ السروجي
وقد اقره ليله الدجوجي فها قد نفسي بوردته وابدرت اسلاميه وقلت
له ما الذي احال صفتك حتى جعلت معرفتك واي شئ سيب لحيتك حتى
انكوت حلتك فاستد وقع الشوايب شيب **والدهر بالناس حجب قلبه ان دان**
يوم الشخص ففي غد سعلت ولا تنق بومضي من برقه فهو خلب واصبر اذا
هو اضري بك الخطوب واليه فيما على البرعاري في الناصين يقبل ثم خض
مفارقا موضعه ومستصيا للقلوب همه **المقامة الثالثة وتعرف بالديارية**
روي الحارث بن همام قال نظني واخذنا الى نا ونحيب فيه منا ولا كبا قدح زباد
ولا ذك نار عناد فينا نحن تجاذب اطراف الاناشيد وتوارط طرق الاسايد
اذ وقفنا شخص عليه سمل وفي مشيه قزل فقال يا اخير الذخاير يساير
العشاير عوا صبا حيا وانعوا اصطبها وانظروا الى من كان ذا يدري وندي
وجدة وجدري وغفار وقرمي وهقار وجرمي فاسأل به تطوب الخطوب وحروري
محب المرز اعطيه الكروي

الكروي وشس رشرا الحكي وانياب النوب السود حاي صفرقا الراحة وقرب من الملح خلعت النعم
الساحة وغار الطبع وينا المررع واقوي الجمع واقض المصضع واستمالت
الحال واعول العيال وختت المرابط ورحم الغابط واودي الناطق
والصامت ورنى لنا الحاسد والشامت والنا للدهر الموقع والفقرا المدفع
الي ان اصدينا الوجي واعتدينا الصبي السجي واستبطنا الجوي وطويتنا الاضنا
على الطوي اليوم المتاج نهل من حراسي اوسج حواسي فوالله استجني مرقيله
لقد امسيت احاميله لا امالك بدلية قال الحارث بن همام فاوتى لمفارق ولويت
الى استنباط ففرح دنارا وقلت له اختيارا ان مدحة تطما نملوك حتما فانبي انزى لاي اعرض
يشتد في الحال من غير الحال الكرم به اصفر راق صفرته جواب افاقنا اي تباعدت
مت سقرته ما فورة سمعة وسهرته قد اودعت سر الغني وقارنا في المسا
في خطرته وجيب الى الانام غرته كما ان من القلوب تغرته يظول في حرمته
صهرته وان تقانت او تواتت عورتها يا حبا نضاه ونصرتة وحبا نضاه
ونصرتة كرا حرم به استقبلت امرته ومترن لولاه دامت حرمته ويطيش
هو شغلنا في ابياد بهر الهلاك

البحر والكلية في احوال التمسك
البحر والكلية في احوال التمسك
البحر والكلية في احوال التمسك