كأنما جمد من الهوى او جمع من الهبا او صيغ من نور الفضا او قشر من
الدرة البيضا وقد اودع لفائف النعيم وضمخ بالطيب العميم وسيق اليه
شراب تسنيم وسفر عن مرأى وسيم وادج نسيم فلما اضطرمت
بحضرة الشهوات وقرمت الى مخبرة اللهوات وشادفان نشز علي
سربه الغاوات وتنادى عند نهبه بالثارات نشر ابو نزيد كالمجنون
وتباعد منه تباعد الضب من النون فراودناه على ان يعود والا
يكون كهتاد في ثمود فقال والذي ينشر الاموات من الرجام
لاعدت دون رفع الجام فلم نجد بدًا من تألفه وابرار حلفه
فاسلناه والعقول معه شايلة والدموع عليه سايلة فلما فاء الى
مجثمه وخلص من مأثمه سألناه لم قام ولاي معنى استرفع الجام
فقال ان الزجاج ثمام واني آليت مذ اعوام لا يضمني ونومًا
مقام فقلنا وما سبب يمينك الصريحي والبتك الحرجي فقال كان
لي جار يتقرب وقلبه عقرب ولفظه شهد ينقع وجنه سم منقع

فلت

فلت لمجاورته الى مجاورته واغتررت بمكاثرته في معاشرته واستهوتني
حضرة دمنة لمنادمته واغرتني خدعة سمنة بمناسمته فمازجته
وعندي انه جار مكاشر فبان انه عقاب كاسر وآنسته على انه
حِبّ موانس فوضح انه حُبابٌ مواس ومالحته ولا اعلم انه عند
نقد ممن يفرح بفقده وعاقرته ولم ادر انه بعد فره ممن يطرب
لمفره وكانت عندي جادية لا يوجد لها في الكمال مجاريه ان سفرت
خجل النيران وصليت القلوب بالنيران وان بسمت ادرت بالجمان
وبيع المرجان وان رنت هيجت البلابل وحققت سحر بابل وان
نطقت عقلت لب العاقل وان قرأت شفت المفؤد واجبت الموؤد
وخلتها اوتيت من مزامير آل داوود وان غنت ظل معبد لها عبدًا
وقيل سحقا لاسحق وبعدًا وان زمرت اضحى ذئام عنها نزيمًا
بعدان كان لجيله زعيمًا وبالاطراب ذعيمًا وان رقصت آمالك
العالم عن الرؤس وانسنك رقص الجب في الكؤس فكنت ازدري

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)