معها حمر النعم واحلى بتمليها جيد الغم واجب مرآها عن الشمس
والقمر واذود ذكرها عن شرائع السمر وانا مع ذلك اليح من ان تسري
بريا هايح او يكمن بها سطيح او يتنم عليها برق مليح فاتفق لو شل
ولكد الطالع المنحوس ان انطقني بوصفها حميا المدام عند الجاد النمام ثم ثاب
الفهم بعد ان صرد السهم فاحست الخيال والويل وضيعت ما اودع
ذلك الغزال بيد اني عاهدته على علم ما لفظته وان يحفظ السر ولو
احفظته فزعم انه يخزن الاسرار كما يخزن اللئيم الدينار وانه لا
يهتك الاستار ولو عرض لان يلج النار فما غبر على ذلك الزمان
الا يوم او يومان حتى بدا امير تلك المدن والي الهادي للقدرة ان يقصد
بابه قبله مجددا عرض خيله ومستطرفا عارض نيله فاراد ان تصحبه
يدي تحفة تبدع هواه ليقدمها بين نجواه وجعل يبذل الجمايل لروادة
وليسني المراغب لمن يظفر بمراده فاسف ذلك الجاد المختار الي بذوله
وعصى في اذراع العاد عذل عذوله فاتى الوالي ناشرا اذنيه وثنيه

ملكين

ما كنت اسررته اليه فما راعني الا انسياب صاغيته الي وانثيال
حفدته علي يسومني ايثاره بالدرة اليتيمة على ان احكم عليه في
القضية ففتشني من الهام ما غشي فرعون وجنوده من اليم ولما انزل
ادافع عنها ولا يغني الدفاع واستشفع اليه ولا يجدي الا
استشفاع وكلما راي مني ازدياد الاعتياص وارتياد المناص تجرم
وتضرم وحرق علي الارم ونفسي مع ذلك لا تسمح بمفارقة بدري وبان
انزع قلبي من صدري حتى آل الوعيد ايقاعا والتقريع قراعا فقادني
الاستفاق من الحيني الى ان قضته سواد العين بصفرة العين ولم يحظ
الواشي بغير الاثم والشين فعاهدت الله تعالى منذ ذلك العهد الا
احاظر نماما من بعد والزجاج مخصوص بهذه الطباع الذميمة ويضرب
المثل في النميمة بالزجاج فقد جري عليه سيل يميني ولذلك السبب لم
تمتد اليه يميني فلا تعذلوني فيما بعد ما قد شرحته علي ان حرمتم في
اقطاف القطايف فقد بان عذري في ضيعي وانني سارتق فتقي

Copyright © King Saud University