

وجمعها بوح وقيل ان الوح من اساء الذكر وقوله شوري ناجرها
شهر الحز وقيل انها حزيان وتموز وانك ابو بكر ابن دريد هذا
القول وقال هاطوع بن حنين وقوله **بليت** نابتة او ما به
الي قول النابتة فت كافي ساورني ضئلة من الرقش في انا بها
الم نافع وقوله المعت اليه بنو بعي شرت يقال منه الم نافع
بمعنى هو وقوله يلدغ وبصبي هذا مثل يضرب لمن بظلم وتشكوا
يقال صانت العقب وما احسن قول القائل في هذا المعنى
تشكى الحب وتشكوا وهي ظالمه **ه** كالقوس يضرب الرمايا وهي رمان
وقوله يزوا ويلين هذا المثل يضرب لمن يتغزز ثم يذل ويقال
ان اصله الجدي يزوا وهو صغير فاذا اكبر لان وقوله لابساً
جلد النمر هذا المثل يضرب للمتعمج الجري لان بالخارجي اسم وقوله
احتمالاً للظبي ومن هذا اشتقاق قولهم تنراعي صا والنمر مثل وقوله
فالحنى بالقارظين الاصل في القارظ انه الذي يجني القارظ وهو النبات

المدبوع

المدبوع به والقارظان المشار اليها احدهما من غرة والاخرة
من النمرين قاسط وكا فاجرا يجنبان القارظ فلم يرجع
ولا عرف لها خبر فضرب بها المثل لكل غائب لا يرجي اياه واليهما
اشارة ابو ذؤيب بقوله **ه** وجني يوثوب القارظان كلاهما **ه**
ويشتر في القليل كلب ووايله وقوله حروي سمو مجر الحور والريج
الحارة ليلو والسمو والريج الحارة منها راء وقد تقام احدهما
مقام الاخرى مجازاً وقوله تطولك العربية يعني ما اوى السبع
يقال في عربين وعربية با نبات الهاء وخذنها كما يقال غاب
وغاية وعرين وعينة واما الفيل والحيس فلم يلحقوا بها الهاء وقوله
اقلت وله خصاص هذا المثل يضرب لمن نجح من هلكة اشقى عليها بعد
ما كاد يهوي فيمينا والخصاص العدو وقيل الضراط وقوله ويل الهون
من من ويلين هذا المثل يضرب تسلياً لمن ناله بعض المكروه ومثله
قول الشاعر وبعض الشراهن من بعض وقوله انا تيق وانت متيق