

بحرف الجرسول الجوز المضاف وانما خص الجرسول لان الجوز  
 محبوب عنده معني ولا يجبر الاعن الاسم فاذ انقلت مررت بزبد  
 فاء معناه زيد محروبه اقول وانتون وهو صوت  
 ساكنة زائدة تلحق اخر الاسم لفظ الخطا غير توكيد فنون  
 جنس وزاوية خرجت الاسمية وساكنة خرجت موز صبيغ  
 ونخرج بقولنا لخطا النون الله حقة للقول في المطلقة اي التي  
 اخرها حرفه كقول الشاعر  
 اقل الدم عازل والعقاب وقولي ان اصبت لقد اصابت  
 الاصل العتاب واصابا ويسمى تنوين الترم والاولى  
 ان يسمي بقطع الترم ويكن ان يكون على حذف مضاف اي قطع  
 الترم والله حق للقراني المتقدمة اي التي اخرها كونه كقول الشاعر  
 ثالث بنات الترم ياليمي وان كان فقير امدم قالت وان  
 الاصل وان ويسمى التنوين الثاني من الفلو وهو الزيادة  
 لانه زائد على الوزن فينبغي ان يظن ان تعريف على اقسام التنوين  
 الاربعة الخاصة بالاسم الاول تنوين التكمين وهو انه حذف  
 للاسم العربية المتفرقة كزيد وقاض ويقال له تنوين التكن  
 والامكنية الثاني تنوين التكمين وهو انه حذف لبعض الاسماء  
 النسبية الدال على تكثير مدلولها كسبعين ووايم وصفه بالتنوين  
 الثالث تنوين العوض وهو ينقسم الى ثلثة اقسام الاول  
 عوض عن حرف كجوار وعنوانا فانه عوض عن ايا الثاني عوض  
 عن كلمة كتنوين كل وبعض الثالث عوض عن جملة وهو  
 الله حق لاذ الرابع من تنوين الاسم تنوين المضافة  
 وهو الله حق لجمع المورث اسم كلمات فانه في مقابلة

النون

النون يجمع الذكر ويجمع من اقسام التنوين تنوين العلم  
 المتقول كما مر اذا جعلت علميا وتنوين التناسب كقول  
 قفاك سلكه وانك لا وتنوين الاضطراب كقول الشاعر  
 سلم الله يا مطو عيدا وليد عليك يا مطوا لسم ي  
 ومنه انما كتنوين هو لا وانما اختص بالاسم لان معانيه  
 الاربعة لا تتاخي في غير الاسم اقول وانما هو طلب  
 الاقناب باديا او احدي اخرها تا انا قلت قد دخل الخدا  
 على الخدا في قولك يا ليت قومي يعلمون قلت حرف الخدا  
 ليس المراد معناه بل المراد به التشبيه او المقادير محذوف وانما  
 اختص بالاسم لانه مفعول به والمفعول به لا يكون الا اسما وفنون  
 وال اي المعرفة كالجوار والموصولة كالمضارب وقد تبدل ام في  
 لغة حمير ومن ذكر قولهم عليه الصلاة والسلام لم ييسر من امر  
 ام صياح في ام سفر وانما اختصت بالاسم لانها للتنوين  
 وهو لا يكون الا للاسم وفنون ومنه قال ابن اناظم هو  
 مصدر حذف متعلقه ان الاسناد اليه ورده الاسوي بان  
 الظاهر اتيانه على حقيقته اي وهو مصدر وانما اختص  
 بالاسم لان الاسناد اليه لا يكون الا للاسم  
 بتأفقت جاز ومحور بكسر مشددة على الالف منع من ظهورها  
 التموز والجوار والجزور متعلقا بها مجمل وتا مضافا وفعلت  
 مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر واءت معطوفا على  
 تا ففعلت ويا ا فلي معطوفا عليه ايضا ويون اقبلت  
 معطوفا على تا ففعلت ايضا وفعل مقدر والذين سوي الايتا  
 بالكرة كونها مقصودا الجسوس ويجلي فعل مضارع وفاعله

Copyrighted material