

وحكما مفعول خالف ورما فعل ونائب فاعل وتلق  
متعلق باغتم ويا مضاف اليه والتصغير كذلك ومن  
قبل متعلق بمحذوف حال وعلم مضاف اليه وتانيث  
كذلك واو مدته معطوف على علم والفتح مبتدأ واختم  
خير وكذلك خير مقدم وما مبتدأ مؤخر ومدته مفعول  
سبب وافعال مضاف اليه او مد معطوف على مدته  
وسكران مضاف اليه وما معطوف على سكران وبه  
متعلق بالتحق والتحق صلة ما والف جنة والثانيث  
مضاف اليه وحك متعلق بمحذوف حال ويدا فعل  
ونائب فاعل وتاود معطوف على الف ومتصلين  
مفعول ثان يهدي وعدي فعل ونائب فاعل  
وهو المفعول الاول وكذلك خبر مقدم والمزيد جنة  
مؤخر وفعلان مضاف اليه وملى بعد متعلق بزيادة  
واربع مضاف اليه وكزفران خبر محذوف وقد انفصلا  
فعل وفاعل ومفعول وما مضاف اليه ودر صلة ما  
وعلى تشبيه متعلق بمل اجمع معطوف على تشبيه  
وتعجم مضاف اليه وجه فعل وفاعل صفة لجمع  
افدك التصغير انا تكلم الناظم عليه اشتر  
جمع التكرار لا اشترأها في بعض الاحكام  
فعله اجعل ازاى ان التصغير ثلاث صيغ الاولى  
فعله كقدي في تصغير قدي وهن تحذوب بالثلاث في  
الثانية فيعمل كما فاق على الثالثة كدر درهم في  
تصغير درهم الثالثة فيصير وعي لما فاق على

ثلاثة

ثلاثة احرف ايضا كصغير في تصغير مصغور وما  
به لست في الجمع وصد اي ان ما توصل به الجمع الذي  
على صيغة مستهي المجموع من حذف حرف فواصل به  
الى تصغير الاسم الزيد على الثالثة فيقان في تصغير  
سفرجل سفيرج وفي تصغير مستع مدح كما يقان  
في الجمع سفارنج ومداع وجازر فموصا اي يجوز  
ان يعوض عما حذف في التصغير او التكرار وهما المراد  
بغير اشتشيه في قولهم فيها الزبا فتقول في سفرجل  
سفيرج وسفيرج في التصغير وفي الجمع سفارنج وسفارنج  
وهذا يوجد من التصغير بالمجاز وحادي عن  
القياس لزاى ان ما في الف كما يفرز في ياي التكرار  
والتصغير في حادي اي خارج عن القياس فيحفظ ولا  
يقاس عليه كقولهم في تصغير عشية عشيشية وفي  
جمع باطل ابا طيل لتلويح التصغير من قبل  
علم ازاى يجب فتح ما ولي يا التصغير ان وليته تا  
الثانين او الفه تصغور او عمدة او وليه الف  
افعال جمع او الفه فعلان الذي مؤنثه فعل فتقول  
في تمر تيرة وفي حمر حمرا وفي حبل حبيبي وفي اجملا  
اجملا وفي سكران سكران والثانين  
حيث مد اية لا يعتد في التصغير بالف الثانين المددوة  
بل تعد منفصلة لبي تنزل منزلة كلمة مستقلة فيصغر  
ما قبلها كما يصغر غير متم بها ومنه احادي امور ثمانية  
ذكرها الناظم الثانية تا الثانين نحو خطلة الثالثة

Copyrighting Society