

ولا يخفى عليك ان القول كجذف المأدب
 على تقدير كسر اللام ظاهر واما على تقدير
 فتحها فمشكل لانها لا تقتضي فتحها حيث لا
 الظاهر مما سبق **١٤** ويصح اي هي المأدب على
 اللاحق فيها **١٥** اي الف الاستخانة بالخروج
 لاقتضا الالف فتح ما قبلها **١٦** ولا لئلا
 لان اللام يقتضي الجهر والالف الفتح فين
 تناوب فلا يكون الجمع بينهما **١٧** مثل يا زيد
 بالفتح الباء به لتوقف **١٨** وينصب ماسمها
 اي نصب بالفعولية مسمى المأدب المفرد
 المعونة والمأدب المستخاف مع اللام والالف

لفظا

لفظا او تقبلا ان كان موافقا قبل وقول حرف
 النساء لان خلة النصب وهي المفعولية
 متحققة فيه وما يغيره غير عن حاله وما سوا
 المفرد المعونة اما ما لا يكون مفردا بان يكون
 مضافا او شبه مضاف واما ما يكون مفردا
 ولكن لا يكون معونة واما ما لا يكون مفردا
 ولا معونة فالقسم الاول وهو ما لا يكون
 مفردا لكونه مضافا **١٩** مثل يا عبد الله
 والقسم الثاني وهو ما لا يكون مفردا لكونه
 شبه مضاف **٢٠** مثل يا طالع اجبل **٢١**
 والقسم الثالث وهو ما لا يكون مفردا لكون

Copyright © King Saud University