

روح يده تجارة فان التجارة تفسر مع الريح عن قبحها
منسوب الى زيد وهو التجارة فالفاعل في تصدك
هو التجارة لازيد وان كان اسناد الريح اليه حقيقة
اليها مجازا وبجساريد فتح ما يورد على قاعدة هم المنسوبة
وهي ان التفسير عن النسبة الماخوذ في المعنى او المفعول من
المتغير في هذه المثال وانما له الفاعل ولا مفعول فلا يلا
ملك القاعدة خلفا للمارسى والمبرد فانها يجوز
ان تصير التفسير على الفعل الروح وعلى اسمي الفاعل و
المفعول نظرا الى قوة الفاعل بخلاف الصفة المشبهة
واسم التفضيل والمصدر وانما معنى الفعل لفعولها
في اجمل وتسمى في هذا التفسير قول الشاعر ٥٥٥

١٦
سلي بالدراس جديها وما كان نفسا بالذوق الطيب على
تعبير تأنيث التفسير في طيب فاذح يكون في كما
ضمير الشأن لتأنيده ويعود ضمير تطيب الى سلي وان كان
نفسا تسمية عن نسبة تطيب اليها مقدما عليه و
ابا على تقدير ترك التفسير فغير كما وللجيب ونفسا تميز
عن نسبة كما واليد اي وما كان بالطيب نفسا يطيب
فلا تمك وما يل جعل ان جعل البيت على تقدير
تأنيثه ايضا لانه الوجه بان يكون تأنيث التفسير
الى الجيب باعتبار النفس او المعنى وما كانت فضل
الجيب تطيب تكلف وتعريف قاذح في
المستثنى اي ما لم يلق عليه لفظ المستثنى في

سلي

Copyright © King Saud University