ضربته زيدا لان المضمر المتكلم والمخاطب اقوى واخص
دلالة من الظاهر فلو ابدل الظاهر منها بدل الكل
يلزم ان يكون المقصود اقص من غير المقصود
مع كون مدلوليهما واحدا بخلاف بدل البعض و
الاشتمال والغلط فان المانع فيها مفقود اذ ليس
مدلول الثاني فيها مدلول الاول فيقال اشتريت
نصفك واشتريتني نصفي واعجبني علمك وجهلك
علي وضربتك الحمار ومرتني الحمار عطف البيان
تابع شامل لجميع التوابع غير صفة احترز به عن
الصفة بوضح متبوعه احترز به عن البدل والتأكيد
والعطف بالحروف ولا يلزم من ذلك ان يكون
عطف البيان اوضح من متبوعه بل ينبغي ان يحصل
من اجتماعهما ايضاح لم يحصل من احدهما على الانفراد
فيصح ان يكون الاول اوضح من الثاني مثل قولهم
يا لله ابو حفص عمرو فان ابا حفص كنية امير

المؤمنين

المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وعمر
عطف بيان له وفصله انه اتى اولا الى عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه فقال ان اهلي يبعد وانى على
ناقة دبرة عجفاء نقباء واستحملته فظنه كاذبا فلم يحمله
فانطلق الاعرابي فحمل بعيره ثم استقبل البطحاء
وجعل يقول وجوه يستسقى طلق بعيره اقسم بالله
ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر اخطر له
اللهم ان كان فجر وعمر يقبل من على الوادي فجعل
اذا قال اخطر له اللهم ان كان فجر قال اللهم صدق
صدق حتى التقيا فاخذ بيده فقال ضع عن راحلتك
فوضع فاذا هي لقبة عجفاء فحمله على بعيره ودوده
وكساه وفصله اي فرقه من البدل لفظا اي من
حيث الاحكام اللفظية واقع في مثل انا ابن
التارك البكري بشر فان قولك بشر ان جعل
عطف بيان للبكري جاز وان جعل بدلا منه لم يجز

Copyright © King Saud University