

والعطف على اوله من الاضداد والتثنية والجمع والتذكير والتثنية
 والنوع الثالث اى المنصوب المتصل وهو ضمير
 القسم الاول المتصل بالفعل نحو ضربني ابي فربما
 ضربني ضربنا ضربك ضربكما ضربكم ضربها ضربها
 ضربها ضربها ضربها ضربها ضربها ضربها ضربها
 المتصل بغير الفعل نحو ائتني ائتنا ائتكم ائتكم
 ائتكم ائتكم ائتكم ائتكم ائتكم ائتكم ائتكم ائتكم
 المنصوب المتصل اياها اياها اياها اياها اياها اياها
 اياها اياها اياها اياها اياها اياها اياها اياها اياها
 كثيرة والمتعارف التثنية والجمع والوحدان للدلالة على
 التكلم والخطاب والغيبة والافراد والتثنية والجمع
 والتذكير والتثنية والنوع الرابع ضلالتى قال
 المتصل بالاسم وفى مثال المتصل بالحرف على
 غلامنا غلامك ابي غلامهم وفى لناكف ابيهم
 وكان القياس ان تكون ضمائر كل من تكلم والخطاب

والخطاب

والخطاب منه كقولهم وضعوا للمتكلم لفظين ولان
 اى سنة معان كضربت وضربنا فغير ضربت مشترك
 بين الواحد المذكر والمؤنث وغير ضربنا مشترك بين
 الاربعة المثنى المذكر والمثنى المؤنث والجمع المذكر
 والجمع المؤنث ووضعوا للمخاطب خمسة الفاظ الاربعة
 غير مشتركة وواحد مشترك بين المثنى المذكر والمثنى
 المؤنث واحطوا الفاعب علم المخاطب فى ذلك
 فان الضمير فى مثل ضربا وضربنا هو الالف المشتركة
 بينهما والباء حرف التثنية وبقيت اللوازم الخمسة
 جارية على هذا البرزى اى ان الكلمة لفظين والمخاطب
 خمسة والفاعل خمسة فصلا المجموع عشرين عشرة
 كلمة ثمانية عشر معنى فاذا كان لكل من اللوازم
 الحرفية مثنى عشرة كلمة ثمانية عشرة معنى يكون
 جملة ما سبقت كلمة تسعين معنى وبينوا ذلك
 الاورد عللا ومناسبات لانظور كلام بكلامهم

Copyright © King Saud University