

التي

على التجرّد والما ببيت شهرها بالوقوف كما سبق و
 هي اي اسم الاشارة واحال كونها للمذكر الواحد
 والفاعل في الحال معي الفعل المصروف من نسبت
 الخبر الى المبتدأ والمبتدأ ذلك رفعا ودين نصبا
 وجر اي ذلك ودين حال كونها المشي المذكر قد
 يكون الضمير اقرب الى مرجعه ولما هذا القياس
 في التركيب الثلثة الباقية ففعله هي مبتدأ و
 قوله ذابح ما عطفت عليه مقيد لكل واحد منها
 بحال خبره وهي في بعض اللغات ذابح في جميع
 الاحوال من الرفع والنصب والجر منه قوله تعالى
 ان هذاك ليامر ان على احد الوتوه والموت
 الواحدة تا قبل هي الاصل في لغات الموت
 الواحدة لانه لم يثن منها الا هي ودين وقبل هي
 الاصل كونها بازاء والمذكر فينبغي ان يتاها
 وقبل هي اصله وللقول باصلها قد دنا على ما

لغيرها وهي بقلب الالف يا وتودة بقلب
 والياها بغير وصل اليها وهي وهي وصل اليها
 بها والمبتدأ اي المشي الموت تان في الرفع في
 النصب والجر والاشي من لغات الانا لكثرة ودين
 على اللسنة وتوهم بعضهم من اختلاف او اخر
 ذلك ودين وتان وتين باختلاف العوالم انما
 معرفة والجر هو على ان هذا الاختلاف ايسر بسبب
 اختلاف العوالم بل ذلك وتان موضوعتان
 يبينيه المرفوع ودين وتين لتثنية المنصوب
 والوجود ووقوعها على صورة العوب القاطن الا
 لقصد الازواب لوجود صلة البناء فيها وتوهمها
 الجمع المذكر والموت اول ما وقصر الى محدود
 او مقصورا واذ كان مقصورا يكتب بايا ويحذف
 اي اسم الاشارة معي يدل على اولها على سبيل
 المحقق والعروض بعد اعتبار اصلها صرف التثنية

لغيرها