Copyright © King Saud University

وهي كلمة ها فهو ليس في الحقيقة منها وانما هو
حرف جيء به للتنبيه على المشار اليه قبل لفظ كما جيء
به للتنبيه على النسبة الاسنادية كقولك هذا زيد
قائم وهذان زيدا قائم ويتصل بها اي باولم اهما
الاشارة حرف الخطاب وهو الكاف تنبيها على حال
المخاطب من الافراد والتثنية والجمع والتذكير
والتانيث وانما جعلت هذه الكاف حرفا لانتفاء
وقوع الظاهر موقعها ولو كانت اسما لم يتبع ذلك
مثل ضربتك وبك وهي اي حرف الخطاب خمسة
والقياس يقتضي الستة واشتركت خطاب الاثنين
ورجعت الى خمسة مضروبة في خمسة من انواع
اسما الاشارة يعني المفرد المذكر والمونث وتثنيهما
وجمعهما وهي ستة راجعة الى خمسة لاشتراك جمعها
وانما قلنا من انواع اسما الاشارة لان افراد المفرد
المونث ترتقي الى ستة فتكون الحاصل من الضرب

خمسة

خمسة وعشرين وهي اي تلك الخمسة والعشرون
ذاك الى ذاكن يعني ذاك اذا اشرت الى مذكر
وخاطبت به مذكرا وذاكما اذا اشرت الى مذكر
وخاطبت مذكرين وذاكم اذا اشرت الى مذكر و
خاطبت مذكرين وعلى هذا القياس ذاتك وذيتك
اذا اشرت الى مذكرين وخاطبت مذكرا الى ذاتين
وذيتكن اذا اشرت الى مذكرين وخاطبت مونثات
وكذلك البواقي يعني تاك الى تاكن وتيك الى
تيكن وتالك وتينك الى تاكن وتينكن وذلك
بالله واولاك بالقصر الى اولائكن واولاكن واما
ذيك فقد اورده الزمخشري والمالكي وفي الصحاح
لايقال ذيك فانه خطا ويقال ذالك للقريب وذاك
للبعيد وذاك للمتوسط واشهر المتوسط لان المتوسط
لايتحقق الابعد تحقق الطرفين وما راى المصنف
كثرة استعمال كل من هذه الكلمات الثلث مقام