

تبريد وسائر المواضع التي يربط بها طبخ الالوان ... واهتماما بالارتداد المتكرر للالوان ...
وقد انزلت هذه البقايا التي لا تترك لها اية اثار ... واما هذا فنوع من العسل ...
والذي هو اكثر شيوعا ... في هذه الاقطار ...
والذي هو اقل شيوعا ... في هذه الاقطار ...
والذي هو اقل شيوعا ... في هذه الاقطار ...

تبريد وسائر المواضع التي يربط بها طبخ الالوان ... واهتماما بالارتداد المتكرر للالوان ...
وقد انزلت هذه البقايا التي لا تترك لها اية اثار ... واما هذا فنوع من العسل ...
والذي هو اكثر شيوعا ... في هذه الاقطار ...
والذي هو اقل شيوعا ... في هذه الاقطار ...
والذي هو اقل شيوعا ... في هذه الاقطار ...

Copyrighted material